

JOSÉ AGUIAR

Curriculum Vitae (Resumo)

1. DADOS PESSOAIS

Nome completo: JOSÉ Manuel AGUIAR Portela da Costa

Data de nascimento: 1961/02/05.

Naturalidade: PORTUGAL, Vila Real

Estado civil: Casado e pai de Tomás de Sousa Aguiar

Membro de associações: Membro da Ordem dos Arquitectos (integrou os seus corpos sociais como Membro da Direcção da Secção Regional do Sul); Membro do ICOMOS-Portugal; Sócio fundador, e vice-presidente da Mesa da Assembleia Geral da SPPC – *Sociedade para a Preservação do Património Construído*. Membro fundador do COSAH – *Grupo de Conservação do Património Construído Histórico*, no LNEC.

2. FORMAÇÃO

Formação avançada no LNEC e na Universidade de Évora onde obteve o seu *Doutoramento em Conservação do Património Arquitectónico* (Maio de 2000). Formação de base na Escola de Arquitectura do Porto (ESBAP/DA), Escola de Arquitectura de Lisboa (ESBAL/DA) e na Faculdade de Arquitectura da Universidade Técnica de Lisboa (FAUTL) onde terminou a licenciatura em 1986, com média geral de 16 valores. Entre outras pós-graduações, possui o Curso *Conservation of Architectonic Surfaces*, ASC-96 do ICCROM (ICCROM e Bundesdenkmalamt, Mauerbach, Áustria).

3. PRÉMIOS

1988 Primeiro Prémio de Arquitectura AAP - *Concurso Renovação da Margem Ribeirinha de Lisboa* (em co-autoria com Carlos Marques e Rosa Silva).

1990 Prémio *Concurso Cultura e Desenvolvimento*, Monografias, Ministério da Juventude, 1990.

2010 Menção Honrosa no Concurso *Prémios Científicos Universidade Técnica de Lisboa / Totta 2010*.

4. CARGOS, COORDENAÇÕES, EXPERIÊNCIA CIENTÍFICA E PEDAGÓGICA

2007-2011; 2011-.... - Presidente do ICOMOS-Portugal (Presidente do Conselho de Administração da Comissão Nacional do ICOMOS, eleito em Assembleia Geral, Março 2007, reeleito, com unanimidade, em 19 de Março de 2009). Em 28 de Março de 2011, perante a impossibilidade estatutária de continuar tornou-se Vice-presidente do ICOMOS, tendo como sua Presidente Ana Paula Amendoeira. Mais informações em: <http://icomos.fa.utl.pt/>

2011-2010-2009-2008-2007 - Professor Visitante no *Master en Arquitectura Y Património Histórico*. Responsável pelos Módulos: (i) *Conservacion y Rehabilitacion Urbana en Portugal: El arte de gestionar contradicciones!*; e (ii) *Color y Ciudad Histórica*. ETSA / Instituto Andaluz del Património Histórico, Sevilha.

2011-..... - Nomeado em 16/02/2010, pelo Conselho Científico - FAUTL para a “*Comissão de Elaboração do Regulamento de Coordenação de Cursos da FAUTL*”.

2010-..... – Professor Convidado e Coordenador (juntamente com o Professor Rui Póvoas) da *Disciplina Materiais e Técnicas Construtivas Tradicionais*, no novo *Mestrado Integrado em Metodologias de Intervenção do Património Arquitectónico* da Faculdade de Arquitectura do Porto (FAUP).

2010-04-..... – Eleito por unanimidade como *Coordenador do 2º Ciclo dos Mestrados Integrados* da FAUTL.

2010-..... - Membro da *Comissão Científico – Pedagógica* nomeada pelo Conselho Científico da FAUTL.

2010 -..... - Responsável pela Acreditação do MIArq na agência A3ES e revisão do MIArq no sistema UTL/ECTS Label (sob a coordenação de João Cabral).

2009-..... – Eleito por unanimidade, pelo Conselho Científico da FAUTL, como *Coordenador do Curso de Mestrado Integrado em Arquitectura* (MIArq) da FAUTL (deliberação do CC-FAUTL, 20 de Novembro).

2009-..... – Coordenador do Ramo Conservação e Reabilitação, II Curso de Doutoramento em Arquitectura da FAUTL e responsável científico pela disciplina de *Projecto de Conservação, Restauo e Reabilitação: Metodologia, Investigação, Seminários*.

2009-..... - Membro do Conselho Científico II Curso de Doutoramento em Arquitectura da FAUTL.

2009-11-20 – Eleito por unanimidade pelo Conselho Científico da FAUTL como Coordenador Geral do Segundo Ciclo da FAUTL (no dia 11 de Dezembro apresentou a sua demissão deste cargo por ter verificado existir um Professor Catedrático interessado em exercer essas competências).

2009-2010 – Membro do Conselho Científico e responsável científico por duas disciplinas (*Conservação do Património Arquitectónico e Reabilitação Urbana*) da segunda edição do curso MASTER ERASMUS-MUNDUS, *Estudos Urbanos em Regiões Mediterrânicas* – EURMed.

2006-2007-2008-2009-..... - Ordem dos Arquitectos, responsável juntamente com a Investigadora Ana Pinho da *Formação em Reabilitação Urbana* (OA-SRS) e responsável por um módulo do *Ciclo 3R's* (OA-SRN).

2008-2009 – Membro do Conselho Científico e responsável científico por duas disciplinas (*Conservação do Património Arquitectónico e Reabilitação Urbana*) da primeira edição do curso MASTER ERASMUS-MUNDUS, *Estudos Urbanos em Regiões Mediterrânicas* – EURMed (parceria da FAUTL com as Universidades Paul Cézanne de Aix-Marseille, Universidade Degli Studi di Génova e Universidade de Sevilha).

2005-... Professor Associado da Faculdade de Arquitectura da Universidade Técnica de Lisboa com nomeação definitiva, regências das disciplinas de *Recuperação, Reabilitação Arquitectónica e Reabilitação Urbana*, admitido após concurso público para uma vaga na área do Projecto de Arquitectura, especialidade em Conservação do Património.

2008-2009 - Membro do Conselho Científico do I Curso de Doutoramento em Arquitectura da FAUTL.

2008-2009 - Coordenador do Ramo Conservação e Reabilitação, responsável científico pelas disciplinas (i) *História e Teoria da Conservação, do Restauro e da Reabilitação Urbana* e (ii) *Projecto de Conservação, Restauro e Reabilitação: Metodologia, Investigação, Seminários* do I Curso de Doutoramento em Arquitectura da FAUTL.

2007-2009 - Coordenador (juntamente com o Professor Catedrático Jorge Bastos) do 7º Curso de Mestrado em Reabilitação da Arquitectura e Núcleos Urbanos *Mestrado* da Faculdade de Arquitectura da Universidade Técnica de Lisboa. Mais informações em: <http://mestrado-reabilitacao.fa.utl.pt/>

2003-2004-2005-2006-2007-2008 - Coordenador (juntamente com o Professor Rui Póvoas) e Docente da *Disciplina Materiais e Técnicas Construtivas Tradicionais*, no *Mestrado em Metodologias de Intervenção do Património Arquitectónico* da Faculdade de Arquitectura do Porto.

2005-2006 – Presidiu ao Grupo de Trabalhos e depois Presidente da Comissão Instaladora que fundou o CIAUD – *Centro de Investigação em Arquitectura e Urbanismo*, por deliberação do Conselho científico da FAUTL.

2006-2008 Coordenador (juntamente com o Professor Catedrático Jorge Bastos) do 6º *Curso de Mestrado em Reabilitação da Arquitectura e Núcleos Urbanos* da Faculdade de Arquitectura da Universidade Técnica de Lisboa.

2005-2007, Colaborações com aulas e palestras na Universidade de Coimbra - Faculdade de Ciências e Tecnologia, nos Mestrados em *Reabilitação do Espaço Construído* e no *Mestrado em Ciências da Construção*.

2004-2007, Colaboração com o Instituto Superior Técnico em aulas em Cursos de Mestrado e como Professor no *Curso de Formação Avançada em Recuperação e Conservação do Património Construído*.

1997-2000 e 2004-2006 Membro da *Comissão Instaladora do Ensino de Arquitectura da Universidade de Évora*, nomeado por Despacho Reitoral de 4-04-2004 (anteriormente foi *Membro da Comissão de Trabalho Arquitectura e Urbanismo* que fundou e desenvolveu os conteúdos programáticos do Curso de Arquitectura da UE, entre 1997 e 2000).

2003-2005 Professor Associado com Regência, disciplina de História da Arte I, Universidade Lusíada.

1994-2004 Docente colaborador no *Mestrado em Recuperação do Património Arquitectónico e Paisagístico* da Universidade de Évora, responsável científico pela disciplina de *Metodologias da Conservação Urbana*.

2002-2004, Colaboração com o *Mestrado em Química Aplicada ao Património Cultural*, Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa.

1988-2003 Professor no Curso de Arquitectura da Universidade Lusíada de Lisboa, Professor Auxiliar e Professor Assistente de História da Arquitectura II, de Teoria da Arquitectura I e II, com Regência.

2003 Especialista convidado no (i) *Mestrado em Reabilitação da Arquitectura e Núcleos Urbanos*, colaboração no *Módulo: conservação Integrada*, no (ii) *Mestrado em Cor na Arquitectura*, *Módulo Gestão da cor em espaços urbanos*; (iii) *Mestrado em Arquitectura Bioclimática*, *Módulo Técnicas de Reabilitação*, FAUTL, Lisboa.

2000-2001 Professor Auxiliar Convidado no *Curso de Arquitectura da UE*, responsável pela disciplina de *Projecto de Arquitectura I*. Universidade de Évora.

2000-2001 Professor no *Curso de História da Arte, Ramo Património, Disciplina de Materiais de Construção*, Universidade de Évora.

2000 Docente convidado no *Curso Conservação de Pintura Mural*, IPPAR (coordenação de Irene Frazão).

1999-2000 Docente convidado no *Mestrado em Engenharia Física na Área de Estudos Ambiente em Edifícios*, coordenador e responsável científico da disciplina de *Colorimetria*, Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa.

1995-1999 Docente colaborador no *Mestrado em Desenho Urbano* do ISCTE responsável pelo *Seminário Práticas de Conservação e de Renovação do Património Urbano*.

1998 Veneza, Professor convidado na Escola de San Servolo (escola de restauro), no *I Curso Europeu de Formação de Encarregados de Obras de Restauro*.

1995 Professor Convidado nos Cursos de Verão da Universidade Complutense de Madrid, *Curso Urbanismo y Conjuntos Históricos, Ronda*.

1994 Docente Convidado no I Workshop Internacional de *Arquitectura "Projectar em Lisboa"*, AAP/7ª Colina/Lisboa 94.

1991-1992, Professor Assistente da Disciplina de *Teoria da Arquitectura I*, (coordenação do Prof. Arq. Reis Cabrita), no Curso de Arquitectura da Universidade de Coimbra. 1989/1990.

4.1 Experiência Lectiva Recente na FAUTL (nos últimos cinco anos, regência e docência das disciplinas, créditos e carga horária)

2009-2010

- Regência e docência da disciplina *Projecto de Conservação, Restauro e Reabilitação: Metodologia, Investigação, Seminários*, (Doutoramento em Arquitectura FAUTL, Ramo Conservação e Reabilitação, 1º Semestre), 2:00, T/P;

- Regência e docência partilhadas da disciplina *Teoria do Restauro Arquitectónico* (Doutoramento em Arquitectura FAUTL, Ramo Conservação e Reabilitação 2º Semestre, c/ Pedro Abreu), 2:00 T/P;

- Regência e docência da disciplina *Reabilitação Urbana e Arquitectónica*, 2º Master Erasmus-Mundos Estudos Urbanos em Regiões Mediterrânicas EURMed, FAUTL, 2:00 T/P;

- Docência da disciplina de *Laboratório de Projecto VI* em parceria com Pedro Pacheco, coordenação científica de Rui Barreiros Duarte (1º Semestre, 5º ano, MIArq, Turma B, 4:30 T/P);

- Regência e docência da disciplina *Projecto Final de Mestrado* em parceria com Pedro Pacheco, coordenação científica de Rui Barreiros Duarte (2º Semestre, MIArq, 5º Turma B, 10:00, T/P);

- Regência e docência da disciplina *Conservação, Restauro e Reabilitação* (2º Semestre, 4º Ano MIArq, Turmas A, B e C, do 4º ano), 6 horas T/P;

- Regência e docência da disciplina *Conservação, Restauro e Reabilitação I* (1º Semestre, 4º Ano MIArq Int, FAUTL), 1:30 T;

- Regência e docência da disciplina *Conservação, Restauro e Reabilitação II* (2º Semestre, 4º Ano MIArq Int, FAUTL), 1:30 T;

- Responsável científico da disciplina *Seminários MIArq*, 3:00 T.

2008-2009

- Regência e docência da disciplina Projecto de Conservação, Restauro e Reabilitação: Metodologia, Investigação, Seminários, (Doutoramento em Arquitectura FAUTL, Ramo Conservação e Reabilitação, 1º Semestre), 2:00, T/P;
- Regência e docência da disciplina História e Teoria da Conservação, do Restauro e da Reabilitação Urbana, (Doutoramento em Arquitectura FAUTL, Ramo Conservação e Reabilitação, 1º Semestre), 2:00, T/P;
- Regência e docência da disciplina Reabilitação Urbana e Arquitectónica, 1º Master Erasmus-Mundos Estudos Urbanos em Regiões Mediterrânicas EURMed, FAUTL, 2:00 T/P;
- Regência e docência da disciplina Conservação, Restauro e Reabilitação (2º Semestre, 4º Ano MIArq, Turmas A, B, C, D e E do 4º ano), 10:30 horas T/P;
- Regência e docência da disciplina Reabilitação Arquitectónica I (1º Semestre, 3º Ano, Licenciatura em Arq-Interiores, FAUTL), 6:00 T;
- Regência e docência da disciplina Reabilitação Arquitectónica III (1º Semestre, 3º Ano, Licenciatura em Arq-Interiores, FAUTL), 6:00 T;

2007-2008

- Regência e docência da disciplina Fundamentos e História da Conservação, Restauro e Reabilitação Urbana, (7º Mestrado em Reabilitação da Arquitectura e Núcleos Urbanos, da FAUTL, 1º Semestre, 8 créditos, 44 horas T/P);
- Regência e docência da disciplina Metodologias e Projecto de Conservação e Reabilitação, (7º Mestrado em Reabilitação da Arquitectura e Núcleos Urbanos, da FAUTL, 2º Semestre, 6 créditos, 22 horas T/P);
- Regência e Docência da disciplina Seminários Temáticos II, c/ docência partilhada com Fernando Sanches Salvador (7º Mestrado em Reabilitação da Arquitectura e Núcleos Urbanos, da FAUTL, 2º Semestre, 6 créditos, 22 horas T/P);
- Regência e docência da disciplina Reabilitação Arquitectónica I (1º Semestre, 4º Ano Licenciatura Arquitectura, FAUTL), 3:00 T;
- Regência e docência da disciplina Reabilitação Arquitectónica II (1º Semestre, 4º Ano Licenciatura Arquitectura, FAUTL), 3:00 T;
- Regência e docência da disciplina Reabilitação Arquitectónica I (1º Semestre, 3º Ano MIArq-Interiores, FAUTL), 6:00 T;
- Regência e docência da disciplina Reabilitação Arquitectónica II (1º Semestre, 3º Ano MIArq-Interiores, FAUTL), 3:00 T;
- Regência e docência da disciplina Reabilitação Arquitectónica III (1º Semestre, 4º Ano MIArq Interiores, FAUTL), 6:00 T.

2006-2007

- Regência e docência partilhada com a Professora Maria Caldo da disciplina *Fundamentos e História da Conservação, Restauo e Reabilitação Urbana*, (6º Mestrado em Reabilitação da Arquitectura e Núcleos Urbanos, da FAUTL, 1º Semestre, 9 créditos, 48 horas T/P);
- Regência e docência da disciplina *Metodologias da Conservação e Reabilitação*, (6º Mestrado em Reabilitação da Arquitectura e Núcleos Urbanos, da FAUTL, 1º Semestre, 5 créditos, 24 horas T/P);
- Regência e docência da disciplina *Projecto de Conservação e Reabilitação*, (6º Mestrado em Reabilitação da Arquitectura e Núcleos Urbanos, da FAUTL, 1º Semestre, 5 créditos, 24 horas T/P);
- Regência e docência da disciplina *Reabilitação Arquitectónica I* (1º Semestre, 4º Ano Licenciatura Arquitectura, FAUTL), 3:00 T;
- Regência e docência da disciplina *Reabilitação Arquitectónica II* (2º Semestre, 4º Ano Licenciatura Arquitectura, FAUTL), 3:00 T;
- Regência e docência da disciplina *Reabilitação Arquitectónica I* (1º Semestre, 3º Ano MIArq-Interiores, FAUTL), 6:00 T;
- Regência e docência da disciplina *Reabilitação Arquitectónica II* (1º Semestre, 3º Ano MIArq-Interiores, FAUTL), 3:00 T;
- Regência e docência da disciplina *Reabilitação Arquitectónica III* (1º Semestre, 4º Ano MIArq Interiores, FAUTL), 6:00 T.

4.2 Membro de Júris Académicos (não exaustivo)

2005-2006, Membro do Júri para Concurso Público para Professor Associado na área Científica I – Projecto de Arquitectura, Urbanismo e Design da FAUTL, DR II Série de 16 de Maio de 2005.

a) Júri e Arguente, em Doutoramentos:

2009 – a convite do Conselho Científico da FAUP integrou o *Painel Externo de Avaliação Exterior do Programa de Doutoramento em Arquitectura – edição 2008/2009*, FAUP, Porto.

2009 – FA-UTL, arguente da Tese de Doutoramento em Arquitectura de Maria Inês de Macedo Cabral, *A Certificação Ambiental de Edifícios em Portugal. O caso da reabilitação da arquitectura vernácula em áreas protegidas* (orientação da Professora Auxiliar Paula Cadima).

2009 – IST-UTL, arguente da Tese de Doutoramento em Arquitectura de José Maria da Cunha Rego Lobo de Carvalho, *Conservação do Património. Políticas de sustentabilidade económica* (orientação do Professor Catedrático José Lamas).

2009 – Universidade da Coruña, Espanha. Arguente externo da Tese de Doutoramento em Arquitectura de Lúcia Silva, *A Arquitectura dos Conventos de Clausura das Clarissas em Portugal*, concluída (Cum Laude y Sobresaliente).

2009 – FAUP, Porto. Arguente externo da Tese de Doutoramento em Arquitectura de Miguel Reimão Santos, *Casa e Montes da Serra entre a extremas do Alentejo e do Algarve. Forma, processo e escala no estudo da arquitectura vernacular*, concluída em 2008 (orientador Professor Catedrático Alexandre Alves Costa)

2009 – Universidad Politécnica de Valencia, Espanha. Avaliador externo da Tese de Doutoramento de Joana Cristina Moreira Teixeira, *La Creación Contemporánea además de la Materialidad. Los artistas y los límites en la conservación y restauración del arte contemporáneo*. Departamento de Conservación Y Restauración de Bienes Culturales - UPV, Orientadora Professora Catedrática Rosario Llamas Pacheco.

2009 – Universidad Politécnica de Valencia, Espanha. Arguente externo da Tese de Doutoramento de Eduarda Moreira da Silva Viera, *Técnicas Tradicionais de Stuccos em Revestimentos de Interior Portugueses. História e*

tecnologia aplicação à conservação e restauro, Departamento de Conservación Y Restauración de Bienes Culturales - UPV, Orientadora Professora catedrática Pilar Roig Picazo (Cum Laude y Sobresaliente).

2008 – Université Francois-Rabelais/Tours e CEAUCUP. Arguente externo da Tese de Doutoramento (*Docteur Amanagement de l'Espace et Urbanisme*) de Laura Verdelli, Heritages Fluviaux, *Des Patrimoines en Debenir. Processus d'identification, protection et valorisation des paysages culturels en France, Portugal et Italie : quelques exemples significatifs*, em Tours, França, Université Francois-Rabelais, em co-tutela com Universidade de Coimbra, École Doctorale SHS, CITERES Centre Interdisciplinaire Cltés, TERritoires, Environnement et Sociétés e CEAUCUP Centro de Estudos Arqueológicos das Universidades de Coimbra e Porto.

2007 – ETSA, Sevilha, Espanha. Arguente externo nas provas de *Doutoramento em Arquitectura ramo Urbanística e Ordenamento do Território da Universidade de Sevilha, Escola Técnica Superior de Arquitectura*, da Arq. Ana Catarina Graça de Almeida Marado que defendeu a tese «*Património conventual y periferia. La salvaguardia de los antiguos espacios conventuales del Algarve*».

2004 – UL, Lisboa. Arguente nas provas de Doutoramento em Arquitectura, na Universidade Lusíada em Lisboa, da Arq.^a Andreia Galvão, que defendeu a tese «*A caminho da Modernidade. A travessia portuguesa, ou o caso de Jorge Segurado como um exemplo da complexidade e contradição em arquitectura (1920-1940)*».

2000 – EU, Évora. Arguente nas provas de Doutoramento em Conservação do Património Arquitectónico pela Universidade de Évora, da Arq.^a Cybèle Celestino Santiago, de título: *Estudo dos Materiais de Construção de Vitruvius até ao Século XVIII, Uma visão crítico-interpretativa à luz da ciência contemporânea*.

b) Júri e Arguente em Dissertações de Mestrados Pré-Bolonha

(excluindo desta listagem os casos em que foi orientador e como tal, por inerência, membro do respectivo Júri):

2010, Presidente do Júri das provas de Mestrado em Reabilitação da Arquitectura e Núcleos Urbanos da FAUTL, de José Miguel Mendes Freitas Silva, O Monumento e o Lugar. Relação entre o espaço público e o monumento na intervenção patrimonial contemporânea. Orientação dos Professores Doutores Carlos Dias Coelho e Gonçalo Byrne.

2009, Presidente do Júri das provas de Mestrado em Reabilitação da Arquitectura e Núcleos Urbanos da FAUTL, de Luciane Moutinho Coelho, que apresentou a dissertação O Sambódromo dá Samba? O impacto de um grande equipamento urbano na revitalização da Cidade Nova, um Bairro do Rio de Janeiro. Orientação da Professora Doutora Isabel Ortins de Simões Raposo.

2009, Presidente do Júri das provas de Mestrado em Reabilitação da Arquitectura e Núcleos Urbanos da FAUTL, de Marina Martins, que apresentou a dissertação O Potencial Estratégico de um Eixo de Ligação de Duas Zonas de Valor Patrimonial, Avenida Marechal Castrelo Branco (São Luís do Maranhão, Brasil). Orientação da Professora Doutora Isabel Ortins de Simões Raposo.

2008, Arguente externo nas provas públicas da dissertação de Mestrado em Engenharia Civil Especialização em Ciências da Construção, do Arq.^o Luís Miguel Maldonado de Vasconcelos Correia, de título *Castelos em Portugal. Retrato do seu perfil arquitectónico [1509-1949]*, Faculdade de Ciências e Tecnologia, Universidade de Coimbra (Orientador: Professor Mário Krugger).

2008, Arguente nas provas públicas da dissertação de Mestrado em Recuperação do Património e Conservação do Património Construído, do Arq.^o Rui Pedro Correia Rabaça, de título *Um contributo para a valorização da textura das superfícies do património construído*, IST-UTL, Orientadores: Professor Pedro Abreu e Ana Paula Pinto).

2007, Arguente da dissertação de Mestrado do Licenciado António Ernesto de Deus Martins, de título *Reabilitação do Edifício da Torre do Centro de Férias do Inatel de Entre-os-Rios*. ISCTE, Mestrado em Arquitectura, especialidade em Cultura Arquitectónica Contemporânea.

2007, Presidente do Júri das provas de Mestrado em Arquitectura Bioclimática, da FA-UTL, do licenciado Ricardo Manuel Mafra Barbosa, com a dissertação «*Avaliação sustentável na reabilitação em edifícios pombalinos de Lisboa*».

2007, Presidente do Júri das provas de Mestrado em Arquitectura Bioclimática, da FA-UTL, do licenciado José Pedro Barros Ribeiro, com a dissertação «Reabilitação bioclimática de edifícios de construção mista»

2006, Presidente do Júri das provas de Mestrado em Reabilitação de Arquitectura e Núcleos Urbanos, da FA-UTL, da licenciada Ana Raquel Martins de Almeida, que apresentou a dissertação «Sustentabilidade dos Espaços Públicos na Reabilitação de Núcleos Urbanos. A questão das praças patrimoniais».

2006, Arguente das Provas de Mestrado em Recuperação do Património Arquitectónico. Universidade de Évora de Inês Filipe Pereira da Fonseca, «Arquitectura de Terra no Concelho de Avis. Bases para a sua salvaguarda como património cultural».

2005, Presidente do Júri das provas de Mestrado da licenciada Maria Cristina de Sousa Araújo Pinheiro, com o tema “*A gestão da cor na habitação social – Lisboa séc. XXI*”. em “Cor na Arquitectura”, FAUTL, Novembro.

2004 Arguente nas provas de Marta Sena Augusto - *Os 4 livros da arquitectura diferenciada*. Dissertação para a obtenção do grau de Mestre em Cultura Arquitectónica Contemporânea e Construção da Sociedade Moderna, Lisboa, FAUTL.

2004 Arguente nas provas de Angélica Baptista – *Contributo para a reabilitação do Centro Histórico de Vila Nova de Gaia. A cor nos revestimentos de fachada*. Dissertação para a obtenção do grau de Mestre em Património e Turismo. Universidade do Minho, Guimarães.

2003 Arguente nas provas de Vítor Faria e Sousa – *O Palácio Nacional de Sintra. Anomalias não estruturais*, Dissertação para a obtenção do grau de Mestre em Construção, IST.

2003 Arguente nas provas de Nuno Vale, *Elvas - Paisagem Cultural*, 4º Curso de Mestrado em Reabilitação da Arquitectura e Núcleos Urbanos, FAUTL.

2003 Arguente nas provas de Ana de Seabra - *As tendências da Modernidade em Portugal*, Mestrado em Teoria da Arquitectura, CEUL.

2002 Arguente nas provas de Alexandre Durão - *De Vila a Cidade. Estudo de um caso concreto* (Campo Maior), 4º Curso de Mestrado em Reabilitação da Arquitectura e Núcleos Urbanos, FAUTL.

2001 Arguente nas provas de João Antunes - *Estranhos lugares para o corpo, Acerca do futuro das cidades*, Mestrado em Teoria da Arquitectura, CEUL.

c) Júri e/ou Arguente em Dissertações de Mestrados Integrados (“de Bolonha”)

2010 – Arguente externo nas provas de Mestrado em Património, Área de Especialização em Património Urbano, de Maria Luísa Alçada Rosa Castro Caldas, com o trabalho *O Paço do Duque de Bragança em Barcelos: Proposta de Intervenção Patrimonial*. Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Orientação de José Custódio Vieira da Silva. Universidade Nova de Lisboa.

2010 – Arguente externo nas provas de Mestrado Integrado em Arquitectura de Luciano Silva Ribeiro, orientado pelo Professor domingos Tavares, “Cultura de Cor. Reflexões sobre a cor na arquitectura portuguesa”. Departamento de Arquitectura, Faculdade de Ciências e Tecnologia, Universidade de Coimbra.

2010 – Presidente do Júri da Primeira Dissertação do Mestrado Integrado em Arquitectura (MIArq) da FA-UTL de Sarah Sarah Frances Legg Dias do Nascimento Cordeiro, de título *Conceptualização e Ideia: A cristlização da ordem*. 20-07-2010.

2010 – Presidente do Júri da Dissertação do Mestrado Integrado em Arquitectura (MIArq) da FA-UTL de Miguel Toscano Seixas Caldeira, *O Protótipo na Arquitectura: Os habitats experimentais e transitórios na contemporaneidade*, (20-07-2010).

d) Júris de Equivalências e de Habilitação

2002 Helena Barreiros - Belém, XVI-XX, *Un cas particulier de l’histoire urbaine de Lisbonne, Maîtrise Centre pour la conservation du patrimoine architectural et urbain Raymond Lemaire*. Equivalência ao Grau de Mestre em Recuperação do Património Arquitectónico e Paisagístico da Universidade de Évora.

2001 José Lobo de Carvalho - *Facades, The preservation of the city's historical character and identity*. MA in Conservation Studies University of York, equivalência ao Grau de Mestre em Recuperação do Património Arquitectónico e Paisagístico da Universidade de Évora.

2001 Sergio Spencer - *Post-colonial cities as networking nodes of cultural interchange, Macau in the framework of colonial Southeast Asia*. Master Degree in Architecture and Urban Culture, Escola d'Arquitectura de Barcelona, Júri de Habilitação ao Grau de Mestre, FAUTL.

5. EXPERIÊNCIA DE INVESTIGAÇÃO

1986-2005 Durante cerca de duas décadas integrou a carreira de investigação do Laboratório Nacional de Engenharia Civil (LNEC), como Investigador-Auxiliar (e anteriormente Bolseiro, Estagiário e Assistente de Investigação), investigando no domínio da conservação do património arquitectónico e urbano. Em Setembro de 1990, prestou provas públicas, para Assistente de Investigação do LNEC, defendendo uma monografia original de título *Reabilitação de Edifícios Habitacionais*.

5.1 Projectos de investigação que coordenou e em que participou (não exaustivo)

2009-..... Membro da equipa de investigação do Projecto *LIMECONTECH – Conservação e durabilidade de revestimentos históricos: técnicas e materiais compatíveis*, Coordenado pela Investigadora Maria do Rosário Veiga e integrando investigadores do LNEC, CIAUD-FAUTL, U Minho e U Aveiro. Aprovado em 2009 pela FCT (ref. PTDC/ECM/100234/2008).

2007-..... Co-coordenador e membro da equipa de investigação do Projecto Conjunto DECivil-FAUTL, *REABOPRA-Regras de Boas Práticas para a Reabilitação do Parque Edificado*, REITORIA UTL.

2006-..... Investigador e coordenador do Projecto FCT “*Contributos para o Projecto de Conservação, Restauro e Reabilitação de uma metodologia documental baseada na fotogrametria digital e laserscanning 3D terrestres*”, aprovado pela FCT, (PTDC/AUR/66476/2006).

2004-2009 Investigador no projecto FCT – *Pigmentos e práticas históricas da pintura mural: caracterização dos materiais e das tecnologias da cor no património urbano do Alentejo*, FCT (POCTI/HEC/59555/2004). Coordenador do Projecto, Professora Ana Seruya, U. Nova, Lisboa.

2004-2009 Primeiro Coordenador e depois Membro da Equipa do Projecto: *Lime renders conservation: Improving repair techniques and materials on architectural heritage*. Actualmente continua a integrar a equipa como Investigador (CONSERVARECAL, POCTI/HEC/57723/2004 e PTDC/AUR/66476/2006). Mais informações em: <http://conservarecal.lnec.pt>. Actual Coordenador Investigadora Maria do Rosário Veiga, LNEC.

2004-2007 Membro da Equipa do Projecto *Bases para o Restauro dos Revestimentos Históricos do Centro Histórico de Coimbra*, Instituto Pedro Nunes, FCT (POCTI/HEC/60371/2004). Coordenador Professor Raimundo Mendes da Silva, U Coimbra.

2006-2007 Membro do Conselho Científico e da Equipa de Investigação do Projecto Europeu *Cesare Brandi (1906-1988) Il suo pensiero ed il dibattito in Europa nel XX secolo*. Iniciativa da Associazione Giovanni Secco Suardo; Associazione Amici di Cesare Brandi; Scuola di Specializzazione in Storia dell'Arte Medioevale e Moderna, Università degli Studi di Roma “La Sapienza”; com a participação de Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Italia; Istituto Centrale per il Restauro, Italia; Academy of Fine Arts in Warsaw, Polonia; Hochschule für Angewandte Wissenschaft und Kunst, Alemanha; Institut National du Patrimoine, França; Universidad Politécnica de Valencia, Espanha; Université Libre de Bruxelles, Belgica; Faculdade de Arquitectura da Universidade Técnica de Lisboa, Portugal.

2003-2007 Co-coordenador, conjuntamente com o Investigador Coordenador J. Vasconcelos de Paiva, do Projecto *Guia técnico para a reabilitação de edifícios habitacionais* (LNEC-INH-SEH).

2000-2005 Integra a equipa do Projecto *Conservação do Património Arquitectónico e Urbano*, onde é responsável pelo desenvolvimento do estudo “*Conservação e requalificação da imagem urbana em Centros Históricos*”, PIP-LNEC.

1999-2004 Integra a equipa do projecto *Metodologias para a Mitigação do Risco Associado à Degradação das Construções* (FCT).

1999-2003 Integrou a equipa do *Projecto Metodologias para Caracterização, Manutenção e Reparação de Rebocos para Edifícios Antigos* (OLDRENDERS).

1999-2002 Integrou a equipa do projecto transnacional *Laboratories on Science and Technology for the conservation of the European Cultural Heritage* (LABSTECH). Mais informação em: <http://www.ritacampolo.it/labSTech/home.htm1>

1995-2000 Integrou a equipe do *Projecto Estudos Cromáticos nas Intervenções de Conservação em Centros Históricos*, JNICT, PCSH/C/ARQ/864/95.

b) Investigação Aplicada (após 2005)

2009-....., Coordenador do Projecto de Investigação Aplicada FAUTL/IHRU - *Estudos de Cor para a Rua das Mães de Água e Bairro do Zambujal*, Iniciativa do IHRU e da CM Amadora, Amadora. Desenvolvimento dos projectos em co-autoria com o Arq.º João Pernão e Professor Duarte Cabral de Melo.

2009-....., Coordenador do Projecto de Investigação Aplicada FAUTL/IHRU - *Estudos de Cor para o Projecto Viver Marvila*, Iniciativa do IHRU e da CML, Marvila, Lisboa. Desenvolvimento dos projectos em co-autoria com o Arq.º João Pernão.

2009-....., Coordenador do Projecto de Investigação Aplicada FAUTL/IHRU - *Estudo de Cor para o Bairro das Amoreiras – Moita*, Iniciativa Bairros Crítico, IHRU, Moita. Desenvolvimento dos projectos em co-autoria com o Arq.º João Pernão.

2007-2008 Coordenador do Projecto de Investigação Aplicada FAUTL/IHRU - *Estudo de Cor para o Bairro das Alaças na Régua (edifícios, equipamentos e sua envolvente)*, Projecto E.F.T.A. Velhos Guetos Novas Centralidades – ALAGOAS, Régua. Desenvolvimento do projecto em co-autoria com o Arq.º João Pernão, Professora Maria João Durão e designer Helena Soares.

2005-2008 Coordenador e principal executor da assessoria científica à Gabinete do Centro Histórico da CM Palmela: *Protocolo de Colaboração Técnico-científica entre a FAUTL e a CM Palmela*.

5.2 Orientação de Teses

É (e foi) orientador de diversas teses de Doutoramento (em desenvolvimento) e de Mestrado, propostas ou apresentadas na Universidade de Évora, no ISCTE, na Universidade Lusíada e na FAUTL.

5.2.1 Orientação de Teses de Doutoramento (não exaustivo):

Ana Pinho, *A prática dos Gabinetes Técnicos Locais na Reabilitação Urbana* (concluída em Novembro de 2008, discutida e aprovada por unanimidade em 14 de Maio de 2009 na FAUTL). Orientação em conjunto com o Professor João Cabral. Esta tese obteve o Primeiro Prémio do Instituto da Habitação e Reabilitação Urbana referente a Trabalhos de Produção Científica (2010).

Ana P. Roders, *RE-ARCHITECTURE. Lifespan rehabilitation of built heritage*. Concluída em 28 de Novembro de 2007 na TUE – Technische Universiteit Eindhoven (Orientação em conjunto com Prof. Ir. J. M. Post, Director da *Architectural Design + Engineering Unit – ADE / TUE*), Holanda. Breve Nota: Ana Roders foi classificada em 2007, por Júri oficial, como um dos três melhores alunos de doutoramento nas áreas de Arquitectura e Urbanismo (2002 - "Best Architecture Student Prize"; 2006 - "2006 CIB Guyla Sebestyén Award" co-awarded). Disponível em: <http://alexandria.tue.nl/extra2/200712090.pdf>

Martha Lins Tavares, *"A conservação e o restauro de revestimentos por pinturas exteriores de edifícios antigos – uma metodologia de estudo e reparação"* (concluída, em Abril de 2009, aprovada por unanimidade em Dezembro de 2009). Orientação em conjunto com a Investigadora Rosário Veiga e Professora Margarida Moreira.

Milene Gil Duarte, *A conservação de pintura mural nas fachadas alentejanas, estudo científico dos materiais e antigas tecnologias de cor*, (concluída em Julho de 2009, aguardando discussão na Universidade Nova. Orientação em conjunto com a Professora Isabel Seruya.

Luís Mateus, *Contributos para o Projecto de Conservação, Restauro e Reabilitação de uma metodologia documental baseada na fotogrametria digital e laserscanning 3D terrestres* (em desenvolvimento na FAUTL).

Sofia Salema, *A conservação das superfícies arquitectónicas e a imagem urbana: o estudo dos esgrafito no Alentejo* (obtida Bolsa de Doutoramento FCT, em desenvolvimento na FAUTL).

Isabel Pratas de Sousa de Macedo, *Adaptações e transformações no Núcleo Antigo de Setúbal: da cidade à arquitectura. Contributos para uma perspectiva de intervenção*. Co-orientação de Walter Rossa, Em curso no CD-Arq, da FA-UTL.

Filipe Alberto Marques da Silva Carreiro, *Património Construído Vernacular: "Arraiais" do Planalto Albicastrense, olhar para o passado projectando um futuro sustentável*. Com co-orientação do Professor João Carlos Gonçalves Lanzinha. Doutoramento em Arquitectura em curso na Universidade da Beira Interior

Luís Maldonado de Vasconcelos Correia, *Zonas especiais de protecção (ZEP's): relação entre o monumento e o lugar*. Proposta de Doutoramento em Arquitectura, na Especialidade de Teoria e História da Arquitectura, proposta e aceite para desenvolvimento na Universidade de Coimbra (em co-orientação com Mário Kruger).

Miguel Ângelo Soares Pinto da Silva, Plano de Estudos de título *Património Industrial em Portugal. Atracção pelo Passado em Projectos Contemporâneos* (em desenvolvimento na Universidade Lusíada de Lisboa, c/ Bolsa FCT).

Pedro Francisco Mendes Pinheiro da Providência e Costa, *Bases para um Plano Acção de Salvaguarda dos Revestimentos e Acabamentos Tradicionais para o CH de Coimbra – Plano de Cor*. Co-orientação de Walter Rossa, Departamento de Arquitectura da FCTUC.

Ana Paula Amendoeira, *Évora no século XX. Conservação do património e imagem urbana* (iniciada na UE, com co-orientação do Professor Virgolino Jorge, agora em curso na Universidade de Paris, com a co-orientação de Françoise Choay).

5.2.2 Orientação de Dissertações de Mestrado (pré-Bolonha e não exaustivo):

a) Orientação de Dissertações em Desenvolvimento:

Maria João Monteiro Torres da Silva, *O ESTADO E O (SEU) PATRIMÓNIO: Práticas administrativas de aquisição e afectação do património edificado*. Dissertação em curso no Mestrado 7MRANU-FAUTL).

Fernando Vítor Félix Ribeiro, *CONTRIBUTOS PARA AS BOAS PRÁTICAS NA REABILITAÇÃO DO PATRIMÓNIO VERNACULAR: A experiência do GTAA Sotavento no âmbito do Programa de Revitalização das Aldeias do Algarve*. Dissertação em curso no Mestrado 6MRANU-FAUTL, (vencedora do concurso de bolsas REABOPRA CGD-UTL).

Marta da Silva Rodrigues dos Santos, *BOAS PRÁTICAS NA REABILITAÇÃO DE SUPERFÍCIES ARQUITECTÓNICAS: Contributos para a salvaguarda de revestimentos do património arquitectónico e urbano algarvio*. Dissertação em curso no Mestrado 6MRANU-FAUTL, (seleccionada no concurso de bolsas REABOPRA CGD-UTL).

Margarida Bernardes, *Pigmentos de Terra. Estudo das cores da região de Évora*, (UE, em desenvolvimento).

Maria João Leandro, *Estudo cromático para o Centro Histórico de Palmela*, (FAUTL, em desenvolvimento).

Sandra Caldas, *A cor na revitalização/renovação da imagem urbana – O caso da Paiã (Brandoa)*, (FAUTL, conjuntamente com a Professora Maria João Durão).

b) Orientação de Dissertações Concluídas:

2010 - Ana Cláudia Morais Fonseca,Porto, FAUP, 2010 (co-orientação de Eduarda Moreira da Silva; aguarda discussão).

2010 - Ana Florinda de Azevedo Ferreira, *Revestimentos de fachadas de edifícios religiosos em Olinda – Brasil, Levantamento de intervenções e estudo de argamassas históricas*. Porto: FAUP, 2010, (co-orientação, Maria do Rosário Veiga, LNEC; aguarda discussão).

Joana Filipa da Silva Ramísio da Maia, *A Construção em Adobe na Freguesia de Requeixo, em Aveiro. Orientações para a sua preservação enquanto património cultural*. Porto: FAUP, 2009 (co-orientação da especialista Arq.^a Maria Fernandes).

Pedro Providência, *A Epiderme do Centro Histórico de Coimbra – Estudos Cromáticos e Contributos para a sua Conservação*; Dissertação de Mestrado. Évora: Universidade de Évora, 2008.

Eunice Torres, *Revestimentos do Centro Histórico de Palmela: anomalias, caracterização cromática e sua conservação*. Dissertação para obtenção do grau de Mestre em Recuperação e Conservação do Património Construído. IST-UTL, Junho de 2007.

Cláudia Emanuel, *O Azulejo do século XIX na Bairrada*, Universidade Portucalense, Porto (classificação excelente, 19 valores), 2007.

Antónia Noites, *O azulejo e a imagem urbana no "centro histórico" do Porto. Patologia e propostas de conservação* (UE, classificação máxima por unanimidade), 2007.

Sofia Salema, *Estudo das Superfícies Arquitectónicas em Évora: técnicas e tecnologias; problemas de conservação; metodologias de preservação e gestão integrada*, (UE, classificação máxima, por unanimidade).

Ana Paula Amendoeira - *Autenticidade e Conservação Urbana, em Monsaraz* (UE, concluída, excelente por unanimidade)

Eduarda Maria Martins Moreira da Silva Vieira, *Técnicas Tradicionais de Fingidos e de Estuques no Norte de Portugal, Contributo para o seu estudo e conservação*, (UE, concluída, excelente por unanimidade).

Martha Lins Tavares, *Estudo sobre as cores nas fachadas e edificações ecléticas do Séc. XIX. O caso do bairro histórico do Recife*, Brasil (CEUL, concluída, excelente por unanimidade).

Helena Mourato, *Salvaguarda da Imagem Urbana do Centro Histórico de Évora: um Plano de Cor para a Praça do Geraldo* (UE, concluída).

Susana Bicho, *A judiaria de Castelo de Vide*, (UE, concluída).

Paula Mira, *Subsídios para a reabilitação dos Núcleos Urbanos de Moura*, (UE, concluída).

5.2.4 Orientação de Dissertações ou Projectos Finais de Mestrado em Cursos de Mestrados Integrados (pós-Bolonha):

a) Orientação de Dissertações e Projectos Finais de Mestrado Concluídos:

Daniela Álvaro Chagas, *Cor e Conservação: as intervenções cromáticas no Terreiro do Paço*. Lisboa, FAUTL, 2010 (Co-orientador, Arq.^o João Nuno Pernão).

b) Projectos Finais Concluídos:

5.2.4 Outros:

Coordenador do estágio de diversos Arquitectos e Engenheiros no LNEC (por exemplo, 2003-2004, Coordenador do Estágio prático (IPPAR, Portugal) de Kátia Reibold Mühlbach para o Curso de Restauro da Fachochschule Hildesheim/Holzminden/Göttingen, juntamente com o Professor Ivo Hammer).

Orientador de Maria Inês Pincho – *Sobre a Cor. Na conservação e reabilitação da imagem urbana. Prova final de licenciatura em Arquitectura*. Coimbra: DARQ-U.Coimbra, 1996 (policopiado).

5.3 Comissões Científicas ou Comissões de Organização de Encontros e Publicações Científicas (não exaustivo):

a) Comissões Científicas e/ou Redactoriais

2009-....., *Scientific Reviewer* do *International Journal of Architectural Heritage*, Grupo Taylor & Francis eBooks. ISSN: 1558-3066 (electrónico) 1558-3058 (papel).

<http://www.informaworld.com/smpp/title~db=jour~content=t741771160>

2009-....., Membro do Comité Científico e *Scientific Reviewer* da Revista ECR, Estudos de Conservação e Restauro, ISSN 1647-2098, Universidade Católica Portuguesa.

2008 - – *Scientific Reviewer* da Revista *Facilities*. Editor Emerald. Ver:
<http://info.emeraldinsight.com/products/journals/journals.htm?id=f>

2008 -, Membro do CIVVH – *Comité International des Villes et Vilages Historiques*, ICOMOS.

2008 -, Membro do ICTPCR – *International Committee on Theory and Philosophy of Conservation and Restoration*.

2008 -, Membro do CIF – *Comité International pour la Formation*, ICOMOS.

2007-....., Membro da Comissão Científica da Revista *Construção Magazine*.

2005-....., Membro da Comissão Científica da Revista *Cadernos Edifícios*, do Departamento de Edifícios do Laboratório Nacional de Engenharia Civil.

1999-....., Membro da Comissão de Redacção da Revista *Pedra & Cal*, do GECORPA.

1996-2006, Membro da Comissão Científica da Revista Italiana *Ambiente Costruito*, (Built Environment), Sagep Ed., Turim, Itália.

1987-1999 Subdirector, Chefe de Redacção e Membro do Conselho de Redacção do "Jornal Arquitectos", periódico da Associação do Arquitectos Portugueses, hoje Ordem dos Arquitectos.

b) Comissões Científicas e Comissões Organizadoras de Encontros Nacionais e/ou Internacionais

2011, Presidiu a Comissão Organizadora do *Encontro Cuidar das Casas, A manutenção do património corrente*. Biblioteca Almeida Garrett, organizado pelo ICOMOS em colaboração com a FEUP, no Porto, a 25 de Fevereiro de 2011.

2011 – Co-organização (com o Arq. Luís Mateus e o Arq. Vítor Ferreira) do III *Seminário internacional ArchC 3D - Conservação, Restauro e Reabilitação: Metodologias de Levantamento*. 31 Janeiro de 2011, FAUTL espaço CUBO, términos do projecto “*Contributos para o projecto de Conservação do Património Arquitectónico: Metodologia Documental baseada na fotogrametria digital e na digitalização laser 3D terrestre*” (PTDC/AUR/66476/2006). Apoio do Ministério da Cultura -IGESPAR, ICOMOS-Portugal, FAUTL-CIAUD, FCT.

2011, Membro da Comissão Organizadora do *II WHPO - World Heritage Portuguese Origin*. Universidade de Coimbra em parceria com a CN-UNESCO; MC, ICOMOS-Portugal e Turismo de Portugal. Um processo pioneiro na história da cooperação cultural portuguesa: pela primeira vez desenvolvem-se esforços para juntar os países que têm património cultural de influência portuguesa e discutir formas de cooperação efectiva para o acesso e a gestão do património mundial, nos moldes propostos pela Estratégia Global da UNESCO. Este segundo encontro resultou na constituição da REDE WHPO (com um acordo fundador assinado por representantes de 25 países).

2010, Membro da Comissão Científica do *REPAR2010 - Encontro Internacional sobre Conservação e Reparação de Estruturas*, 23 a 25 de Julho, Lisboa, LNEC.

2009-2010 – Membro da Comissão científica do *6º ATP, 6º Seminário de Arquitectura de Terra em Portugal e do 9º SIACOT, 9º Seminário Ibero-Americano de Construção e Arquitectura de Terra*. Organização do CEAUCP. Centro de Estudos Arqueológicos das Universidades de Coimbra e Porto; UC. Universidade de Coimbra; ESG. Escola Superior Gallaecia; FCO. Fundação Convento da Orada; CdT. Associação Centro da Terra; PROTERRA. Rede Ibero-Americana de arquitectura e construção com terra; ICOMOS-Portugal.

2009 – Integrou a *Comissão de Honra do XII Congresso dos Arquitectos, Arquitectura para Todos: uma Política Pública de Arquitectura para Portugal*, 11-12 Dezembro, Vila Nova de Famalicão, OA.

2009 – Co-organização (com o Arq. Luís Mateus) do II *Seminário internacional ArchC 3D - Conservação, Restauro e Reabilitação: Metodologias de Levantamento*. 29 de Maio de 2009 FAUTL espaço CUBO, enquadrado no projecto “*Contributos para o projecto de Conservação do Património Arquitectónico: Metodologia Documental baseada na fotogrametria digital e na digitalização laser 3D terrestre*” (PTDC/AUR/66476/2006). Apoio do Ministério da Cultura -IGESPAR, ICOMOS-Portugal, FAUTL-CIAUD, FCT.

2009-....., Membro da Comissão Científica do Encontro Internacional *Seminar on the conservation of Glazed Ceramic Tiles*, Lisbon, LNEC, April 2009.

2009 – Membro do Comité Científico do RIPAM 3, Rencontre International sur le Patrimoine Architectural Méditerranéen. U. Lusíada, Lisboa.

2008- Membro da Comissão Organizadora e Científica do Encontro Internacional Colours 2008: bridging science with art. EU, Évora (10-12 Junho).

2008- Membro da Comissão Científica do Encontro Internacional HMC2008 – Historical Mortars Conference, Lisboa, LNEC, (24-26 Setembro).

2007- Membro da Comissão Científica do Encontro (Sociedades de) Reabilitação Urbana: Limitações e Potencialidades, SCMS e Ordem dos Arquitectos-Secção Regional Sul.

2007-2008 – Integrou a Comissão Científica Internacional e Presidiu a Comissão Organizadora do Encontro e da Exposição Nacional «A cento anni dalla nascita di Cesare Brandi» e do Encontro «Cesare Brandi: Teoria e praxis no restauro arquitectónico». Integrado no ciclo de comemoração do centenário do nascimento de Cesare Brandi, Faculdade de Arquitectura da Universidade Técnica de Lisboa, em parceria com Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Dipartimento per i Beni Culturali e Paesaggistici (Italia), Associazione Amici di Cesare Brandi (Italia), Associazione Giovanni Secco Suardo (Italia), Istituto Centrale per il Restauro (Italia), Academy of Fine Arts Warsaw - Faculty of Conservation and Restoration of Works of Art (Poland), Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim/Holzmanden/Göttingen (Germany), Institut National du Patrimoine (France), Universidad Politécnica de Valencia - Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales (Spain), Université Libre de Bruxelles - Faculté de Philosophie et Lettres, Section d'Histoire de l'Art (Belgium). Apoio da Comunidade Europeia.

2007 – Co-organização, juntamente com o Arq.º Luís Mateus, do Arch-3D, I Seminário Conservação, Restauro e Reabilitação: Metodologias de Levantamento. 11 de Maio de 2007 FAUTL espaço CUBO, no quadro do projecto de Investigação “Contributos para o projecto de Conservação do Património Arquitectónico: Metodologia Documental baseada na fotogrametria digital e na digitalização laser 3D terrestre” (PTDC/AUR/66476/2006). Com apoio do Ministério da Cultura - IPPAR, ICOMOS-Portugal, FAUTL, FCT.

2006 - Membro da Comissão Organizadora do International Seminar Theory and Practice in Conservation. A tribute to Cesare Brandi. Lisboa, LNEC, 4-5 Maio.

2005 - Membro da Comissão Científica da Conferência Internacional, A imagem dos centros históricos – bases para a sua salvaguarda, Coimbra, Universidade de Coimbra – Câmara Municipal de Coimbra, 21 a 23 Setembro.

2004 - Membro da Comissão Científica do Seminário Azulejo: Problemas e estratégias de intervenção, Maio, Centro de Conservação e Restauro-Portucalense, Porto.

2003 - Membro da Comissão Organizadora do 3ºENCORE - Encontro sobre Conservação e Reabilitação de Edifícios, Lisboa, LNEC.

2003 - Membro da Comissão Organizadora do 1º PATORREB – I Encontro Nacional sobre Patologia e Reabilitação de Edifícios, Porto, FEUP.

2001 - Membro da Comissão Organizadora do Encontro Baixa Pombalina que futuro? Balanço dos últimos anos e programa de acção para os próximos, GECORPA, Comissão Nacional do ICOMOS e SPPC.

1999 - Presidência da Comissão Organizadora do I Encontro Cor e Conservação de Superfícies Arquitectónicas, LNEC.

1994 - Membro da Comissão Organizadora do 2ºENCORE - Encontro sobre Conservação e Reabilitação de Edifícios, Lisboa, LNEC.

1992 - Membro da Comissão Organizadora e Relator do VI Congresso da Associação dos Arquitectos Portugueses.

1992 - Membro da Comissão Organizadora do Encontro Nacional da Habitação e do Livro Branco da Habitação em Portugal.

1989 - Comissário e Editor (juntamente com Maria Calado e Pedro Adolfo Coelho) do catálogo, Exposição Le Corbusier, Maio de 1989, FIL, Lisboa, organizada pela U. Lusíada em parceria com a ETSA - Barcelona.

1988 - Comissário da *Exposição IBA . Exposição Internacional de Arquitectura*, Lisboa, SNBA, Julho de 1987 e FCP, Porto, Outubro de 1987. Organizada pela AAP e Goethe Institut de Lisboa.

6. EXPERIÊNCIA DE PROJECTO (INCLUINDO ASSESSORIA / CONSULTORIA)

2010 - Primeiro Prémio no Concurso Museu do Tapete de Arraiolos, integrando a equipa coordenada pelos Arquitectos Diogo Burnay e Cristina Veríssimo.

2010 - Primeiro Prémio no Concurso para um Plano de Salvaguarda do Centro Histórico de Olhão, integrando a equipa coordenada pelo Arquitecto Pedro Ravara.

2009 -, *Projecto de Adaptação dos Pisos Térreos e Torreões e Recuperação das Fachadas dos Edifícios do Tereiro do Paço em Lisboa*, em parceria com o Atelier 15 (Alexandre Alves Costa e Sérgio Fernandez) Coordenação Sérgio Fernandez. Cliente: FrenteTejo; Gestor do Projecto: Parquexpo.

2009 -, Projectos de Reabilitação da Imagem Urbana do Bairro das Amendoeiras em Marvila, Lisboa, em conjunto com o Arq.º João Pernão, projecto de investigação aplicada para o IHRU, no âmbito do *Programa de Reabilitação e Desenvolvimento Integrado – Viver Marvila, IHU* (Protocolo com FAUTL).

2009 -, Projectos de Reabilitação da Imagem Urbana do Bairro do Zambujal – Benfica, em conjunto com o Arq.º João Pernão e Arq.º Duarte Cabral de Melo, projecto de investigação aplicada para o IHRU, no âmbito da Iniciativa Bairros Críticos (Protocolo IHRU com a FAUTL).

2009 -, Projectos de Reabilitação da Imagem Urbana do Bairro do Vale das Amoreira, na Moita e assessoria científica, em conjunto com o Arq.º João Pernão, ao IHRU, no âmbito da Iniciativa Bairros Críticos (Protocolo com FAUTL).

2009 -, *Projecto de Adaptação do Matadouro de Moura a Centro Cultural*, integrando a equipa de Diogo Burnay e Cristina Veríssimo, segundo classificados no concurso público de referência.

2008-....., Colaboração com Álvaro Siza Vieira, (Protocolo entre a FAUTL e a empresa VMPS/UNICER), assessoria científica aos projectos de Restauro e de Adaptação do Grande Hotel Vidago (criação de um SPA, restauro e beneficiação de todas as instalações).

2008-....., Colaboração com Álvaro Siza Vieira, (Protocolo entre a FAUTL e a empresa VMPS/UNICER), para assessoria aos projectos de Restauro e de Beneficiação do Complexo Balnear de Pedras Salgadas.

2008-2009, Projectos de Reabilitação da Imagem Urbana do Bairro das Alagoas na Régua e Assessoria Científica, juntamente com o Arq.º João Pernão, ao IHRU, no âmbito da Iniciativa Bairros Críticos (por Protocolo com a FAUTL).

2007-2008 – Colaboração com a Universidade de Coimbra (projecto coordenado pelo Pró-reitor Raimundo Mendes da Silva) par o estudo e definição de soluções do Projecto de Restauro da Envolvente e Fachadas do Colégio de Jesus, Coimbra.

2007-2008 - Assessoria a intervenções de Restauro da Fonte dos Canos pela Câmara Municipal de Torres Vedras (por Protocolo com a FAUTL).

2005-2008 - Assessoria científica ao Gabinete do Centro Histórico de Palmela (por Protocolo com a FAUTL).

2000-2006. Membro do *Advisory Committee* da Comunidade Europeia para o cumprimento da Directiva Arquitectos.

2000-.2005 Membro da *Taskforce on Education & Research*, do ACE – *Architectural Council of Europe*.

2003/2005, Membro da Comissão de Acreditação do Curso de Arquitectura da UM-Lisboa.

2000-2002, Consultor da Câmara Municipal de Évora para intervenções de conservação urbana.

2001, Membro da Comissão de Acreditação do Curso de Arquitectura da FAUP.

1999-2001, Consultor da Ordem dos Arquitectos para a área da formação, onde desenvolveu o Sistema de Admissão e de Acreditação.

1996-1999, Integrou o Grupo de Trabalho Formação da Associação do Arquitectos Portugueses onde foi co-autor do relatório preliminar: *Processo de Acreditação e Estágios*, APP, 1997.

Diversas consultorias técnicas para entidades como o IPPAR, por exemplo de apoio às intervenções de restauro das fachadas exteriores do Palácio Nacional de Mafra (1997-99); para estudos cromáticos do Palácio Nacional de Queluz (1998); de restauro dos revestimentos e paramentos da Sé de Idanha-a-Velha (2000), etc.. Consultoria para a Câmara Municipal de Lisboa – DMRU, para o desenvolvimento do Plano de Cores do Projecto Integrado do Castelo (1996-99). Consultoria para a Câmara Municipal de Sintra para o Estudo Cromático da Vila de Sintra (1996-99). Destes trabalhos resultou a publicação de diversos relatórios e comunicações a encontros.

2001-2004 Projecto de Restauro e Adaptação a Centro Multimédia da Casa da Inquisição, C.M.R. Monsaraz. Coordenador do projecto e em co-autoria com Isabel Plácido, Sara Eloy e André Cruz.

Entre 1990 e 1997 teve atelier em conjunto com o Arq.º António Baptista Coelho, nos Olivais, Lisboa. Desse trabalho em conjunto destaca, entre outros:

1995-1997 Consultoria e Projectos para a Universidade Lusófona no âmbito do restauro e adaptação do Palácio de Santa Helena e ainda para a adaptação das suas instalações no Campo Grande.

1991-1994 Quartel dos Bombeiros Voluntários Flavienses, Chaves, Coordenador do projecto e em co-autoria com António Baptista Coelho.

1992-1993 Sede e pavilhão Polidesportivo do Grupo Desportivo de Azambuja (por construir).

1992 Casas geminadas de Acácio Nascimento Diogo, no Lugar da Quintela - Santa Cruz, em Chaves.

1992 Casa Dr. Dias da Silva, Azambuja.

1990-1991 Conjunto de seis moradias bifamiliares na Urbanização Cerro das Mós, Lagos.

1991 Reabilitação e ampliação de uma moradia bifamiliar em Alcanhões, casa de Rui Manuel Malaca dos Santos.

1991 Casa do doutor Manuel Ferreira, Onia, Azambuja.

1990 Centro de Voo ULM da Azambuja.

1986 Casa na Aldeia Galega.

7. OUTRAS FUNÇÕES (Resumo)

2004 Membro do Júri do Prémio RECRIFA (INH)

2000-2002 Colunista no Jornal Económico.

2000 Membro do Júri do Prémio Conservação e Restauro, GECORPA-2000

1999 Membro do Júri do Prémio RECRIFA-1999.

1996 Membro do Júri do Prémio Municipal “Augusto Vieira da Silva” de Investigação/96, CML

1993 Membro do Júri do primeiro Prémio Nacional de Arquitectura, (AAP).

1993-1996, Desenvolveu o *Curso de formação em reabilitação urbana e do património edificado*, para a Comissão de Coordenação de Lisboa e Vale do Tejo (CRLVT-DGOT), juntamente com o Arq. Vasco Massapina (CSOPT) e o Dr. Perestrelo de Oliveira (DGOT).

8. OUTRAS COMPETÊNCIAS

Possui aproximadamente 2000 horas de experiência de voo, com Licença de Piloto Particular de Aeroplanos (PPA); averbamento de Piloto Rebocador; Piloto de Planadores (PP); Piloto Instrutor de Planadores (IP). 1999-2007, Membro da Federação Portuguesa de Aeronáutica integrando a Comissão e Equipa Portuguesa do Voo à Vela. Membro da Equipa Nacional de Voo à Vela desde 1999. **Resultados desportivos:** Vencedor do Campeonato de Espanha, 2007, Classe 15m; Campeão Nacional Português de Voo à Vela, 2005; Vencedor do Campeonato de Espanha, Classe 15m; 2003, Segundo classificado no Campeonato Nacional de Espanha, Classe Planadores Standard, Lillo; 2002, Vice-Campeão Nacional Português de Voo à Vela; 2001, Campeão

Nacional de Voo à Vela; Portugal; 2000, Capitão da Equipa Nacional nos World Air Games, Planadores da Classe World, Lillo; 1999, Segundo Classificado na prova FAI - Pré-Worlds Air Games Lillo e no Campeonato de Espanha classe World e Club. Informação na Web: <http://www.vooavela.net/artigos/> e <http://www.vooavela.net/fotos/>.

9. ALGUMAS PUBLICAÇÕES (Livros, conferências, comunicações, artigos, listagem não exaustiva)

2010

Milene Gil; Maria L. de Carvalho; A. Isabel Seruya; José Aguiar; José Mirão; António E. Candeias; *Spectrocolorimetry in Mural Painting Conservation: pigments identification, color analysis and diagnosis*. Em: Works of Art & Conservation Today. Novembro 26-28. Thessalonik: RMEI network of Universities, 2010 (poster, informações: <http://conservationscience-2010.web.auth.gr/>)

José Aguiar; João Pernão, Colour and Participative Process in Urban Requalification. Colour Studies for Social Housing in Portugal. In: *International Conference Colour & Light in Architecture*. Veneza, Ed. Università Iuav di Venezia, 2010.

Pedro, J. Branco; Aguiar, José; Paiva, J. Vasconcelos – *Proposta de metodologia de certificação das condições mínimas de habitabilidade*. Cadernos Edifícios, Lisboa: LNEC, 2010, p. 203-216 (14).

Maia, J.; AGUIAR, J., Um olhar sobre a construção em adobe na freguesia de requeixo – Aveiro. Em: *Seminário 6º ATP- Arquitectura de Terra em Portugal / 9º SIACOT, Seminário Ibero-Americano Arquitectura e Construção com Terra*. Coimbra, Universidade de Coimbra/Editora Argumentum, 2010. <http://www.esq.pt/6atp/>

José Aguiar, Os Mestres da Cor, dos Fingidos e dos Esgrafitos. O que sabemos hoje da sua arte. In: *Catálogo da Exposição As Idades da Construção*. Lisboa, ISFP, 2010 (capítulo em livro colectivo).

José Aguiar, Depois da Carta de Veneza (1964-1980). Do restauro estilístico para o Restauro Crítico. In: *Catálogo da Exposição Cem Anos de Património*. Lisboa, IGESPAR, 2010

José Aguiar, *Quand les cathédrales étaient peintes et l'ornement n'était pas un crime! Recherche et projets de réhabilitation*. Conferência a convite da ENSAL - École Nationale Supérieure d'Architecture de Lyon, 2010.

2009

Gil, Milene; Seruya, Ana; I. Aguiar; José Ribeiro, M., Les Couleurs de L'Alentejo: un voyage entre la tradition et la Science. Em: *Proceedings of Mediterra 2009: 1st Mediterranean Conference on earth Architecture*, Cagliari. Sardenha: Mediterra, 2009 (tb. em CD e online <http://www.eartharchitecture.org/index.php?archives/946-Mediterra-2009-1st-Mediterranean-Conference-on-Earth-Architecture.html>).

Salema, S.; Aguiar, J., Sgraffito and colour in Alentejo/Cor e esgrafito no Alentejo. Em: *Conservar Património* Número 9, 2009. Lisboa: ARP, Associação Profissional de Conservadores-Restauradores de Portugal, 2009 pp. 13-25 (<http://revista.arp.org.pt/en/revistas/9.html>).

M. Gil, A.I. Seruya, J. Aguiar, A. Candeias, J. Carlos, S. Valadas, P. Alves, I. Ribeiro, Colored limewash paintings in Alentejo (part 1): Pigments' identification and stratigraphic analysis (in 2004-2006). In: *Revista Internacional Conservar Património*, Nº 10, 2009, pp. 19-38 (tb. em Português), disponível em: <http://revista.arp.org.pt/en/revistas/10.html>

M. Gil, J. Aguiar, A. Seruya, R. Veiga, L. Carvallho, H. Vargas, J. Mirão, A. Candeias, 'Colour essays: an inside look into Alentejo traditional limewash paintings and colored lime mortars'. Em: *Colour Research and Application* (aceite para publicação a 10 de Maio de 2009).

Gil, Milene; Seruya, Ana.I; Aguiar, José; Ribeiro, 'Les couleurs de L' Alentejo: un voyage entre la science et la tradition, in *Proceedings of Mediterra 2009: 1st Mediterranean Conference on Earth Architecture*, Cagliari, Sardenia Itália, 13-16 Março 2009 (publicação digital e em CD).

Aguiar, J., *A cor na conservação*. Conferência a convite do I Seminário Internacional sobre "Cor, Arquitectura e Design", Universidade Lusíada de Lisboa, 30 e 31 de Outubro de 2009 (sem edição).

Aguiar, J., A Cor (das Cidades Portuguesas) Antes do Moderno. Perplexidades, Descobertas Recentes e Investigações em Curso. Em: *II Seminário do Urbanismo Colonial: A Construção da Cidade Portuguesa*. Programa de Pós-Graduação em Artes da Universidade Federal do Espírito Santo (PPGA/UFES), Vitória, ES, 09 e 10 de Julho de 2009 (em edição).

Aguiar, J, *A Diversidade do Património Cultural e dos seus Desafios. A conservação, uma nova disciplina, e o ponto de vista do ICOMOS*. Aula Aberta a convite dos Mestrados em Conservação e Restauro (MCR e MGPPC), Disciplina: Instituições e Políticas de Património Cultural. Universidade de Coimbra (handout PDF).

Aguiar, J., *Cor e Argamassas na Conservação de Superfícies Arquitectónicas. Perplexidades, Descobertas Recentes e Investigações em Curso*. Conferência a convite do Seminário Argamassas de Revestimento em Edifícios Antigos: contribuição para a sua reabilitação, ITeCons, FCT-UC, Coimbra, 2009. (handout PDF).

Aguiar, J., Património Cultural e os Paradigmas da Conservação e da Reabilitação: ontem! Ordem dos Arquitectos, Formação em Reabilitação Urbana, 20 de Fevereiro e 25 de Setembro e 2009 (handout).

Aguiar, J., *Metodologias de Intervenção em Património. Como restaurámos ontem, como conservamos hoje*. Palestra a convite do Seminário. "A Quinta de Vale de Flores: Conhecer para Salvar", 23 de Maio de 2009. Sacavém, ADPAC. (sem edição).

Aguiar, J., *Conservação do Património e Urbanismo Sustentável. Quantidade vs qualidade vs sobrevivência*. Palestra a convite do Seminário Sustentabilidade em Ambientes Urbanos, 3 de Setembro. Ponta Delgada: Câmara Municipal de Ponta Delgada, 2009 (sem edição).

Aguiar, J., *Conservación en ciudades históricas y breve historia del caso Portugués. La sostenibilidad sempre olvidada: la cultural!* Conferência Aberta no âmbito do Curso *Nuevas Claves del Planeamiento y Protección del Patrimonio en Ciudades Históricas desde La Innovación y el Progreso Sostenible*. Cursos de Verano, Universidade de Malaga, Ronda, 2009 (sem edição).

Aguiar, José; *Metodologias de intervenção em património edificado: como restaurámos ontem, como conservamos hoje!*, em: *Colóquio Palácio de Vale de Flores – Conhecer para salvar, 23 de Maio, Auditório do Museu da Cerâmica em Sacavém*. Sacavém, AEFA/AD, 2009 (sem edição).

AGUIAR, José, *Terrorismo Regulamentar*, em: *Revista Pedra e Cal*, nº 44. Lisboa: GECORPA, 2009.

2008

Raimundo Mendes da Silva, José; Aguiar, José; Bandeirinha, José António; Providência, Pedro; Gil, Francisco; et al. *Bases para o Restauro dos Revestimentos Históricos do Centro Histórico de Coimbra*. Relatório de Investigação. Coimbra: Universidade de Coimbra/FCT, 2008.

Colaboração no documentário National Geographic...*Portuguese World Heritage 2008!*

Aguiar, J., *Color i restauro a la ciutat Històrica: el cas portuguès*. Em: *XXXI Curset: Centros històrics y vida contemporànea. Jornades Internacionals sobre la intervenció en el Patrimoni Arquitectònic Barcelona, 11-14 desembre 2008*. Barcelona, Col·legi d'Arquitects de Catalunya, AADIPA, 2008 (publicação digital c/ PDF distribuido online e por CD aos participantes). <http://www.cscae.com/noticias/Documentos/XXXI%20Curset%20Pro%20cast%20b.pdf>

Ana Amendoeira ; Rafael Alfenim ; José AGUIAR, *Nouveau Lieu, Nouvel Esprit ? L'esprit des lieux est-il transferable?*. Em : *QUEBEC 2008 ICOMOS Où se cache l'esprit du lieu ?* Quebec, ICOMOS, 2008 (http://www.hospitalite.com/Clients/icomos/fr/02_nouvelles.htm)

José Aguiar – *When Architecture had Colour and Ornament was not a Crime! Conservation of Architectural (external) Surfaces*. Em: *HMC200 Historical Mortars Conference*, Lisboa, LNEC, 2008. <http://www.lnec.pt/congressos/eventos/hmc08/>

José Aguiar, *Parecer técnico: sobre o valor arquitectónico das fachadas do Hotel Miramar, em Cascais, e do interesse, ou viabilidade, da sua preservação*. Lisboa, FAUTL, 2008 (relatório policopiado).

José Aguiar, *Património Cultural e os Paradigmas da conservação e reabilitação: ontem!* Em: *OA-Ciclo 3R*. Porto, AO-SRN, 2008 (edição online em: <http://www.oasrn.org/3R/>).

José Aguiar, «*La cuestión del color en la restauración de los centros históricos portugueses*», conferência a convite do XXVI Curset, Centros históricos y vida contemporânea: Jornadas Internacionales sobre la intervención en el Patrimonio Arquitectónico, Barcelona, 11/14 Dezembro, 2008 (publicação digital e em CD).

José Aguiar; João Pernão, *Colour Studies for the Urban Rehabilitation of Alagoas Quarter – Peso da Régua, Notes about the IHRU-FAUTL collaboration*. Conferência a convite da Iniciativa Bairros Críticos, III Seminário Internacional de Apoio à Intervenção – IHRU, 2008 (edição online na web page IHRU).

Sofia Salema; José AGUIAR – Sgraffito and Colour, em: *Colours 2008. Bridging science with art*. Também publicado na *Revista Pedra & Cal*, nº 39, Julho-Setembro. Lisboa, GECORPA, 2008. Mais Info: <http://www.e-conservationline.com/content/view/625/193/>

M. Gil, J. AGUIAR, A. Seruya, R. veiga, L. Carvallho, H. Vargas, J. Mirão, A.Candeias, *Colour essays: an inside look into Alentejo tradicional limewash paintings and colored lime mortars*. Painel no *HMC08: Historical Mortars Conference*, LNEC, 24-26 Setembro 2008.

M. Gil, J. AGUIAR, *Posturas and Municipal regulations from 18th to 20th century: its influence in the chromatic palette of Alentejo Urban Heritage*. Painel apresentado no Encontro Internacional *Colours 2008: bridging science with art*, Anfiteatro do Colégio Espírito Santo em Évora, 10-12 Julho, 2008 (edição digital).

Mateus, Luís; Fontes, Luís; AGUIAR José; Catalão Sofia; Botica Natália; Agostinho Francisco, *A report on multiple approaches to the S. Frutuoso of Montélios Chapel survey*, em *Proceedings of the 9th International Symposium on 7 /11 Virtual Reality, Archaeology and Cultural Heritage – VAST 2008*, p.51-55, DI-U. Minho, Braga, 2008, ISBN 978-972-99166-7-0.

Tavares, M.; Veiga, R.; Fragata, A.; AGUIAR, J., *Consolidation of renderings simulating stone in the façade of LNEC's building*. Em: *Stone Consolidation in Cultural Heritage, International Symposium*, LNEC. Lisbon, May 2008, pp. 121-129 (vide: <http://conservacal.lnec.pt/>).

José Aguiar, Porto, OA-Ciclo 3R, WORKSHOP 2 Conservação de Revestimentos e Superfícies Arquitectónicas (exteriores). Em: *OA-Ciclo 3R*. Porto, OA-SRN, 2008 (edição online em: <http://www.oasrn.org/3R/>)

Ordem dos arquitectos, SRN - O Património arquitectónico e a problemática da sua conservação. Em: *OA-SRS Ciclo de Formação em Reabilitação Urbana*. Lisboa, OA, 2008 (pdf distribuído aos participantes).

José Aguiar, Maria João Durão, João Pernão, Helena Soares, *Estudo de Cor para o Bairro das Alagoas – Régua*. Projecto E.F.T.A. Velhos Guetos Novas Centralidades, Instituto de Habitação e Reabilitação Urbana - IHRU, Câmara Municipal de Peso da Régua – CMR. Régua, 2008 (conferência pública a convite do IHRU, CMR).

José Aguiar, *Master en Arquitectura y Patrimonio Historico. Aula 1 - Conservacion y rehabilitación urbana en Portugal: El arte de gestionar contradicciones. Aula 2 – Color y Ciudad Historica: La arquitectura tenia color y el ornamento no era delito!*. Sevilha, MASTER ETSA-IAPH, 2008 (*handaout* para os participantes).

José Aguiar, *Algumas breves notas sobre a história da conservação do património urbano*, em: *I Simpósio: Conservação e reabilitação de monumentos e centros históricos*. Lusófona, 2008 (sem publicação).

José Aguiar - *O Património Arquitectónico e a Problemática da sua Conservação*. Aula a convite do Curso Pós-graduado de Ordenamento do Território e Urbanismo, IDF, Instituto de Ciências Jurídicas, Universidade de Lisboa, Abril, 2008 (PDF)

José Aguiar – *Do Monumento à Cidade e ao Território como Património: a evolução dos conceitos e o seu enquadramento pelo ICOMOS*. Em: *O Património Urbano e Arquitectónico dos Países de Língua Portuguesa*, FAUTL, 2008 (PDF)

José Aguiar, «*Do Monumento à Cidade e ao Território como Património. Gestão e conservação, o seu enquadramento pelo ICOMOS*». Conferência a convite do Grupo Parlamentar conexo com a UNESCO, no Colóquio: Património Mundial, Significado, Procedimentos, Realidades, Assembleia da Republica, 2008.

Sofia Salema; José Aguiar – *Sgraffito and Colour*, em: *Colours 2008. Bridging science with art*. Publicado na *Revista Pedra & Cal*, nº 39, Julho-Setembro. Lisboa, GECORPA, 2008.

José Aguiar, «La couleur oubliée des cités historiques portugaises et le cas du palais de Queluz», em: *Bulletin du Centre de recherche du château de Versailles*, Couleurs de l'architecture, février 2002, [Em linha], 19 Maio 2008. URL: <http://crcv.revues.org/document464.html>. (Re-edição, actualizada em 19 maio 2008).

José Aguiar - O que podemos fazer pelas nossas cidades? Reabilitá-las, restituindo-as à estima Pública! Em: Encontro, *Cidades Sustentáveis: o que podemos fazer pelas nossas cidades. III Grande Conferência Jornal Arquitecturas*. Lisboa, Jornal Arquitecturas, 2008.

José Aguiar; Milene Gil Duarte – Cor e Conservação de Superfícies Arquitectónicas. Estudo dos materiais e tecnologias da pintura mural nas fachadas do Alentejo. Em: *1as JORNADAS ARP Investigações de Mestrados e Doutoramentos: Da Prática à Teoria*. Lisboa, ARP, 2008

José Aguiar (editor) – *Conflitos de Escala*. Revista Pedra & Cal, nº 37. Lisboa: GECORPA, 2008

José Aguiar (editor) – A Cor e o Património. Tratamento de superfícies arquitectónicas. Revista Pedra & Cal, nº 39. Lisboa: GECORPA, 2008.

Raquel Henriques da Silva; Walter Rossa; José Aguiar; Cláudio Torres - *Reformar a Reforma da Gestão do Património Imóvel. Lacuna, sobreposições, conflitos, confusão, desperdícios e abandono!* Em: *Jornal Público*, 24 de Abril de 2008. Lisboa: *Jornal Público*, 2008.

Raimundo Mendes da Silva, José Aguiar, Conversas! Entrevista a José Aguiar por Raimundo Mendes da Silva. Em: *Revista Construção Magazine*, nº 25, Maio/Junho 2008. Porto: Publindustria, 2008. (disponível em: <http://home.fa.utl.pt/~jaguiar/>).

Aguiar, J.; Condeço, P., *Posto de Turismo, Palmela: Registo de anomalias, diagnóstico e propostas de resolução. Relatório*. Palmela: CM Palmela, 2008 (policopiado).

VI BIAU, Bienal Ibero-Americana de Arquitectura y/e Urbanismo, (Re)Considerar o Património Territorial, Apresentação da situação portuguesa e moderação do debate. 30 de Abril, 2008. MV (Espanha); Lisboa, MAOT-DR (Portugal); FAUTL, 2009 (sem publicação).

2007

Giuseppe Basile (ed. Principal), J. Aguiar (Co-edição, responsável pela contribuição portuguesa: projecto europeu financiado pelo Cultura 2000) – *Acts of the Seminars, Cesare Brandi's thought from theory to practice. European Project Cesare Brandi (1906-1988)*. Ministero per i Beni Culturali; Associazione Amici di Cesare Brandi; Associazione Giovanni Secco Suardo; Scuola di Specializzazione in Storia dell'Arte Medioevale e Moderna, Università degli Studi di Roma "La Sapienza"; Academy of Fine Arts Warsaw; Hamilton Kerr Institute Cambridge; Hochschule für Angewandte Wissenschaft und Kunst, Alemanha; Institut National du Patrimoine, França; Universidad Politécnica de Valencia, Espanha; Université Libre de Bruxelles, Belgica; Faculdade de Arquitectura da Universidade Técnica de Lisboa, Portugal. Roma: Il Prato Editore, 2007, pp. 131-167.

José Aguiar, Algumas notas sobre Cesare Brandi e (em) Portugal. Em: *Acts of the Seminars, Cesare Brandi's thought from theory to practice*. European Project Cesare Brandi (1906-1988). Roma: Il Prato Editore, 2007, pp. 140-145.

Giuseppe Basile (edit.), Carlos Duarte Jesus; José Aguiar, Nuno Proença, *Teoria e pratica del restauro in Cesare Brandi. Prima definizione dei termini*. (tradução para Português dos originais italianos de Cesare Brandi). Roma: Il Prato Editore, 2007, pp. 119-129.

José Aguiar, *Brandi e o Conceito de Espaço: Teoria e Praxis no Restauro Arquitectónico*. Catálogo da Exposição Internacional, no quadro do Projecto Europeu: *Cesare Brandi's thought from theory to practice. European Project Cesare Brandi (1906-1988)*. FAUTL, 28 de Maio de 2007.

Raposo, I. (coordenação); Bastos, J.; Aguiar, J.; Amado, R.; Cruz, R.; Silva, V., *Guia da reabilitação e construção. Cidade de Loulé*. Loulé: CM Loulé e FAUTL. 2007.

José Aguiar, *Lisboa quer a Baixa Pombalina como "Património da Humanidade"? Caminhar da renovação para a reabilitação urbana*. Em: *Jornal Arquitecturas*, Setembro 2007

M. Tavares; A. Magalhães; R. Veiga; A. Velosa; J. AGUIAR, *Repair mortars for a maritime fortress of the XVIIIth Century*. Em: Conferência Medachs, 2007. <http://conservarcal.lnec.pt/pdfs/Medachs-Forte%20SMarta%20FINAL.pdf>

José Aguiar, Prólogo ao livro de Inês Fonseca, *A Arquitectura de Terra em Avis*, Lisboa: Argumentum, 2007.

Aguiar, J., Do monumento à noção de património cultural – a redescoberta dos antigos saberes e práticas. Os revestimentos. Palestra a convite da MARCA, no *Encontro/Laboratório Habitar Sustentado/Sustentável – Tradição e Inovação na Arquitectura e Construção*. Montemor-o-Novo, Maio de 2007.

José Aguiar, Conservação e restauro dos revestimentos e superfícies: dos problemas aos conceitos. Em: *Técnicas Tradicionais de Revestimento, das Teorias às Práticas de Conservação*. Beja, Ed. CMBeja/Cenfic, 2007 (edição digital e em CD).

José Aguiar, Restauro de revestimentos e superfícies arquitectónicas: alguns casos de estudo. Em: *Técnicas Tradicionais de Revestimento, das Teorias às Práticas de Conservação*. Beja, Ed. CMBeja/Cenfic, 2007 (edição digital e em CD).

M.Gil D.Casal, A.Seruya, J.Aguiar, Terres colorantes au Sud de Portugal (Alentejo): origine et ses applications en Peinture Murale. Comunicação ao *Ripam2: II Recontre Internationale sur le Patrimoine Architectural Méditerranéen*. Marrakesh: Faculté Semlalia, 24-26 Outubro de 2007.

M.Gil D.Casal, M.Ribeiro, A.Seruya, J.AGUIAR, A.Candeias, A.Carvalho - *Colour studies in Conservation of Architectural heritage: Possibilities and difficulties of visual and colorimetric measurements and photographic reproduction*. Aceite para publicação no Materials Science Forum. 2007 (c/ painel apresentado em Materiais 2007, Porto, 1-4 de Abril).

J Aguiar, Conservation and Urban Rehabilitation in Portugal: what are we (I) doing? Seminário Internacional RE-ARCHITECTURE. Eindhoven: technische universiteit eindhoven (TUE), 2007 (hand out documento digital).

2006

Paiva, J.; Aguiar, J.; Pinho, A., *Guia Técnico de Reabilitação Habitacional*. Lisboa; LNEC-INH, 2006.

Aguiar, J.; Rodrigues, D.; Proença, N. Prats, C., *Teoria do Restauro. Su Álvaro Pires; A passo d'uomo: Portogallo, O Manuelino*. Lisboa: Ed. Orion, 2006. (tradução dos textos de Cesare Brandi).

Pedro, João Branco; Aguiar, J.; Paiva, J., Proposta de uma metodologia de certificação das condições mínimas de habitabilidade. Proc. 0806/01/15684. Lisboa: LNEC, 2006. Relatório n.º 397/2006-NAU. 52 p.

Aguiar, José, *Cor e Cidade Histórica. Conferência em Pelotas*, a convite da Universidade de pelotas, Curso de Arquitectura. Pelotas, UP, 2006.

Aguiar, J., *Curso Breve: Cor e Património Urbano*. Porto Alegre, 4 a 8 Dezembro, Universidade de Porto Alegre. Porto Alegre, UPA, 2006.

Aguiar, J., *Reabilitação Urbana. Acção de formação em Urbanismo, Arquitectura e Construção*. A convite da CML. Lisboa, CML, 2006.

Aguiar, J., *O património arquitectónico e a problemática da sua conservação*. Acção de Formação em Reabilitação Urbana a convite da SRS-OA., 13 e 14 de Dezembro de 2006, Lisboa.

Casal, M.; Seruya, A.; Aguiar, J., *Terres Colorantes au Portugal, Histoire, nature e usage*. Poster apresentado no colóquio: Couleur & Temps: La couleur dans la conservation et restauration. Paris, Institut National du Patrimoine. 21-23 Juin, França

Casal, M.; Carvalho, L.; Seruya, A; J.Aguiar, Ribeiro, I., *Identificação e diferenciação dos pigmentos tradicionalmente empregues por EDXRF*. Poster apresentado a convite do Congresso: Física 2006. Aveiro, 4-7 de Setembro, Portugal

Aguiar, J., Quando a Cidade ainda tinha cor e o ornamento não era crime! Conservar, restaurar e renovar revestimentos na cidade histórica. *Conferências de Torres Vedras: Espaço público: o centro histórico e a contemporaneidade*. Torres Vedras, CMTV, 2006 (não editado).

Aguiar, J., Conservação de Revestimentos e Acabamentos em Património Urbano, Conferência a convite do Seminário Intervenções em Património Cultural Imóvel e Zonas de Protecção, Metodologias e Questões Práticas, organizado pela Direcção Regional do IPPAR. Coimbra, IPPAR, 2006.

Aguiar, J., *Cores, Revestimentos, Tintas e suas Técnicas*. Acção de Formação no Módulo Tintas e Cortes. A convite da Iniciativa Prática Reflectida para a Reabilitação urbana (Programa PAGUS). Guimarães, CMG, 2006 (tb. José Aguiar e José Guimarães, Conversa no Paço dos Duques de Bragança).

Aguiar, J. Quando a cidade ainda tinha cor e o ornamento não era crime! Conferência, com Alcino Soutinho, M. Correia Fernandes e Joaquim Barata a Convite da Câmara Municipal de Torres Vedras. Conferências de Torres Vedras. Espaço público: o centro histórico e a contemporaneidade, Torres Vedras, 2006

Aguiar, J., Cores, Tintas, Revestimentos e suas Técnicas. Colaboração na Acção de Formação SEMANA DO PATRIMÓNIO EM PADERNE – Aperfeiçoamento em Técnicas de Construção Tradicional, Projecto MTIR, PADERNE: 2006

Aguiar, José, Conhecer para poder Conservar, Restaurar ou Reabilitar! Conferência a convite do Encontro Aldeias do Xisto: conhecer para preservar! Lisboa: FAUTL, 2006.

Aguiar, J., Conhecimento em Conservação e Reabilitação. Em: *Seminário Internacional: Conhecimento em Arquitectura*, FAUTL, 16 de Fevereiro, 2006. Lisboa, FAUTL, 2006 (n. publicado, handouts)

Aguiar, José, Cor e Cidade Histórica, Conservação da Imagem em Superfícies Exteriores. Conferência a convite da *II Jornada Luso-brasileira de Arquitectura e Construção*, Maio, UNICEUMA. São Luís do Maranhão, UNICEUMA, 2006.

Aguiar, J., Reabilitação Urbana, ou a Arte de Gerir Contradições. Conferência a convite da 1ª Conferência Jornal Arquitecturas, Reabilitação Urbana: desafios e oportunidades. Lisboa, Jornal Arquitecturas, 2006. Casal, M.; Seruya, A.; AGUIAR, J., *Terres Colorantes au Portugal, Histoire, nature e usage*. Poster apresentado no colóquio: Couleur & Temps: La couleur dans la conservation et restauration. Paris, Institut National du Patrimoine. 21-23 Juin, França, 2006.

Casal, M.; Carvalho, L.; Seruya, A.; J.AGUIAR, Ribeiro, I., *Identification of pigments traditionally used, with EDXRF techniques / Identificação e diferenciação dos pigmentos tradicionalmente empregues por EDXRF*. Poster apresentado no Congresso: *Física 2006*. Aveiro, 4-7 de Setembro, Portugal, 2006.

2005

Aguiar, J., Color Expressions, Technologies and Materials for Historical Facades. The (limited) portuguese experience. Em: *Actas do encontro Internacional II Colore delle Faciate: siena e L'Europa nel medioevo*. Siena: Quaderni del Centro Europeo di Ricerca sulla Conservazione e sul Restauro, 2005.

Aguiar, J., Cor, espaços públicos, o Moderno e a cidade histórica. Em *Revista Cadernos Edifícios*, nº4, Outubro. Lisboa: LNEC, 2005.

Aguiar, J., *Cor e conservação de revestimentos, alguns casos de estudo no Alentejo*, Conferência no Workshop Reabilitação e Revalorização do Património, Fórum Eugénio de Almeida, 28 Fevereiro. Em: *Portefólio*, nº 1. Évora: Fundação Eugénio de Almeida, 2005.

Aguiar, J., Reabilitação ou Renovação Urbana? Terapias que podem assassinar, em *Revista Arquitecturas*, Nº 4, Setembro. Lisboa, Arquitecturas, 2005.

Aguiar, J., *Quando a arquitectura tinha cor e o ornamento não era crime! A cor no restauro arquitectónico*. Conferência a convite da Universidade Lusíada, Pólo de Famalicão, 2005.

Aguiar, J., *Reabilitação da Imagem Urbana nos (mal ditos) Centros Históricos: dos problemas aos conceitos na utilização de novos (e antigos) materiais*, em *TEKTÓNICA 2005 – I Conferência ESPAÇOS – Reabilitação de Edifícios e Novos Materiais*, FIL, Maio, 2005.

Pinho, A.; Aguiar, J., *Reabilitação em Portugal. A mentira denunciada pela verdade dos números*. Em *Revista Arquitecturas*, Nº 5, Outubro. Lisboa: Arquitecturas, 2005.

Tavares, M.; Aguiar, J.; Veiga, M., Uma metodologia de estudo para a conservação de rebocos antigos – o restauro através da técnica de consolidação. Em: *VI Seminário Brasileiro de Tecnologia de Argamassas*. Florianópolis, Maio de 2005.

Tavares, M.; Veiga, M.; Magalhães, A.; Aguiar, J. – Conservação dos revestimentos interiores da sé de Évora, Relatório 272/05-NRI. Lisboa: LNEC, 2005.

Torres Vedras: debate reabilitação de centros históricos. Com moderação de Manuel Correia Fernandes, com a participação de Alcino Soutinho, Francisco Barata, Vítor Córias e Silva e José Aguiar. <http://urbicanda.blog.com/2006/5/?page=4>, em 19 de Maio de 2005.

2004

Veiga, M.; Aguiar, J.; Silva, A.; Carvalho, F. - *Conservação e renovação de revestimentos de paredes de edifícios antigos*. Lisboa, LNEC, Julho 2004. Coleção Edifícios, CED 9.

Magalhães, A.; Veiga, M.; Aguiar, J. – Colaboração na renovação dos revestimentos exteriores do Forte dos Oitavos, em Cascais. Lisboa: LNEC, 2004.

Pedro, J.; Aguiar, J.; Paiva, J., *Proposta de uma metodologia de certificação das condições mínimas de habitabilidade*, Relatório confidencial do NAU-LNEC para a Secretaria de Estado da Habitação. Lisboa: LNEC, 2004.

Pinho, A.; Aguiar, J., *Análise quantitativa do parque habitacional na perspectiva da sua reabilitação*, Relatório confidencial do NAU-LNEC para a Secretaria de Estado da Habitação. Proc. 0806/01/15684. Lisboa: LNEC, 2004, Relatório n.º 396/2006-NAU. 90 p.

Sousa e Silva, D.; Aguiar, J.; Coelho, A., *Segurança urbana e mitigação do risco associado ao desencadear de incêndios em operações de reabilitação urbana no município de Lisboa*, Memorando LNEC. Lisboa: LNEC, 2004

Pinho, A.; Aguiar, J., *Análise quantitativa do parque habitacional na perspectiva da sua reabilitação*, Relatório 0806 – NA. Lisboa: LNEC, 2004

Magalhães, A.; Veiga, M.; Aguiar, J.; Tavares, M., R, *Relatório preliminar sobre as argamassas de reboco usadas na reabilitação do Forte de São Jorge dos Oitavos*, Relatório 46/04 – NRI. Lisboa: LNEC, 2004

Tavares, M.; Aguiar, J.; Magalhães, A.; Veiga, M., *Relatório preliminar sobre os revestimentos exteriores do Forte de Santa Marta*, Relatório 93/04 – NAU. Lisboa: LNEC, 2004.

Tavares, M.; Magalhães, A.; Veiga, M.; Aguiar, J.; Análisis prévio dell estado de conservación de revestimientos antiguos. El diagnóstico a través de ensayos in situ y de laboratorio. Algunos casos de estudio. Em: *VII Congreso Interacional de Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico y Edificación*. Lanzarote, Julho de 2004.

Plácido, I; Aguiar, J., Complexo Desportivo a Construir em Caldas de Manteigas, Parecer do LNEC sobre o projecto geral de Novembro de 2003. Lisboa, LNEC, 2004.

Aguiar, J., *Conservação Arquitectónica e Urbana. Programa, Conteúdos e Métodos de Ensino da Disciplina*. Concurso para Professor Associado da FAUTL, Área Científica: Projecto de Arquitectura, Urbanismo e Design (grupo de disciplinas de Recuperação do Património).

2003

Aguiar, J., *Cor e cidade histórica. Estudos cromáticos e conservação do património*, Porto, Edições FAUP, 2003 (versão corrigida e parcial da tese de doutoramento, prólogo de Nuno Portas).

Aguiar, J., Dos problemas aos conceitos: conservação, restauro e renovação de revestimentos exteriores, em centros históricos, Conferência a convite do PATORREB, em *Actas do 1º PATORREB*, Porto, FEUP, 2003.

Veiga, M. Rosário; Aguiar, J., Definição de estratégias de intervenção em revestimentos de edifícios antigos, em *Actas do 1º Encontro nacional sobre Patologia e Reabilitação de Edifícios (PATORREB)*, Porto, FEUP, Março de 2003.

Aguiar, J., *Planear e projectar a conservação da cor na cidade histórica: experiências havidas e problemas que subsistem*. Comunicação ao 3º ENCORE. Lisboa, LNEC, 2003.

Aguiar, J., Problemáticas da Reabilitação. Discutir problemas, na perspectiva da conservação do património urbano. Conferência a convite da II Conferência Anual Arquitectura e Vida, 9 Outubro, Oeiras, Arquitectura e Vida, 2003 (em edição).

Aguiar, J., Cor e conservação da cidade histórica em Portugal, (na perspectiva disciplinar da arquitectura). Conferência a convite do 6º Cidade Revelada - Encontro Sobre Património Histórico, Arquitectura e Turismo. Itajaí: CMI, 2003 (em edição).

Aguiar, J., Conservação de revestimentos e imagem urbana. Notas em torno do *Projecto integrado para a salvaguarda dos acabamentos tradicionais do Centro Histórico de Évora*, conferência a convite das I Jornadas Luso-Brasileiras de Arquitectura, ILARTEC. Porto: Universidade Lusíada, 2003 (em edição).

Aguiar, J., *Centros Históricos, do ódio à paixão. Discussão de modelos, na perspectiva da conservação do património urbano*. Conferência a convite do 1º Fórum do centro histórico de Leiria. Leiria, CML, 2003 (em edição).

Aguiar, J., *Cor e conservação da cidade histórica*, Conferência a convite da Ordem dos Arquitectos. Lisboa, OA, 2003 (em edição).

Aguiar, J., *No princípio era o Urbanismo*, Entrevista à Revista P&C. Ano V, Nº 20. Lisboa, Pedra e Cal, 2003.

Tavares, M.; Aguiar, J.; Veiga, M., Conservação e restauro de antigos revestimentos exteriores: caracterização de alguns casos (do século XVIII e XIX na zona de Lisboa), em *V SBTÁ Simpósio Brasileiro de Tecnologia Argamassas para o futuro*, São Paulo, USP, ANTAC, 2003.

2002

Aguiar, J. e Veiga, R. (editores), *Revestimentos de paredes em edifícios antigos*, Cadernos Edifícios nº2, Outubro, Lisboa, LNEC, 2002.

Aguiar, J., A cor escondida das cidades históricas portuguesas e o caso do Palácio de Queluz, em *Cadernos Edifícios nº2*, Outubro, Lisboa, LNEC, 2002.

Aguiar, J., La couleur oubliée des cités historiques portugaises et le cas du palais de Queluz, em *Colloque Couleurs de l'architecture*, Château de Versailles, 31 Janvier, 2 Février, Paris, ed. Château de Versailles, 2002.

Aguiar, J., Conservação de revestimentos exteriores: da teoria à prática, em *A Intervenção no Património, Práticas de Conservação e Reabilitação*, Porto, FEUP/DGEMN, Outubro de 2002.

Tavares, M.; Gonçalves, T.; Aguiar, J., *Estudos cromáticos de edifícios antigos – experimentação de caiações para paramentos exteriores*, Relatório 314/02-NA, Lisboa: LNEC, 2002.

Aguiar, J. e tal - OA, OA'AG'GTL, *A experiência de reabilitação urbana do GTL de Guimarães: estratégia, método e algumas questões disciplinares*, Bases da candidatura de Guimarães ao Prémio UIA, Lisboa, OQ, 2002

2001

Aguiar, J., Urban image and historical buildings: Renders and paintings conservation, some theoretical and practical implications, em *III Seminário Internacional – Construções Históricas, Possibilidades das técnicas numéricas e experimentais*, 7-8-9 de Novembro, Guimarães, Universidade do Minho, 2001.

M. Veiga, J. Aguiar, A. Silva, F. Carvalho, Methodologies for characterisation and repair of mortars of ancient buildings, em *III Seminário Internacional – Construções Históricas, Possibilidades das técnicas numéricas e experimentais*, 7-8-9 de Novembro, Guimarães, Universidade do Minho, 2001.

Aguiar, J., Património Urbano e Identidade Urbana: para uma definição conceptual, em *Revista Margens e Confluências: Um olhar contemporâneo sobre as artes*, Guimarães, ESAP/Guimarães, 2001.

Aguiar, J.; Tavares, M.; Veiga, M., Consolidação de revestimentos exteriores (rebocos e barramentos) de edifícios antigos. Reflexões para um plano de estudos. Relatório 216/01-NA, Lisboa, LNEC, 2001.

R Veiga; J. Aguiar; S. Silva, F. Carvalho, V. Córias, Metodologias para caracterização e conservação das argamassas de revestimentos em edifícios antigos (Relatório NccT Proc. 83/19/1414), Lisboa, LNEC, Outubro 2001 (Final Report of the *Old Renders Project*).

J. Aguiar, *Sobre imagem urbana e a cor na arquitectura e cidades históricas*, Conferência a convite da ESAP-Polo de Guimarães, Biblioteca de Guimarães, 6-11-2001.

J. Aguiar, Recuperação e conservação de revestimentos, Conferência enquadrada no ciclo *Conversas em Construção*, 11 de Outubro, Aveiro, Universidade de Aveiro - OA-SRN-NAA, 2001.

J. Aguiar, Sobre a conservação e o restauro da imagem urbana em Centros Históricos (ou a teoria e o método, depois das experiências e dos casos), em *II Jornadas de Lagos, Cidade Histórica, Cidade Única*, Centro Cultural de Lagos, 24, 25 e 26 de MAIO de 2001.

J. Aguiar (Invited Editor), Salvaguarda de revestimentos Arquitectónicos, Revista Pedra e Cal, Ano III, nº 9, Lisboa, GECORPA, 2001. *A salvaguarda dos revestimentos arquitectónicos e o problema da sua "apresentação"* (Parte I e Parte II), em *Revista Pedra Cal*, Ano III, Nº9 e Nº 10, Lisboa, GECORPA, 2001. José Aguiar

J. Aguiar, Algumas questões sobre cor e cidade histórica: Évora, exemplar e pioneira (como sempre), em *Revista Centros Históricos*, Número de Março de 2001.

J. Aguiar, *(Da) Cor nas arquitecturas e nas cidades históricas*, Conferência a convite da Sociedade ATNEU, 21 de Julho de 2001, Loulé (s. publ.).

(Cóias, V.; Amendoeira, A.; Coelho, T.; Aguiar, J. editores) – *Actas do Encontro Baixa Pombalina que futuro? Balanço dos últimos anos e programa de acção para os próximos*. Lisboa: GECORPA, ICOMOS-Portugal, SPPC, 2001 (edição digital).

2000

J. Aguiar, Colour and renders expressions, technologies and materials for historical façades. The (limited) Portuguese experience, *In Il colore delle facciate. Siena e l'Europa nel Medioevo*, CERR, SIENA, 2000-03-2/3 (em edição).

J. Aguiar, T. Diaz Gonçalves, J. Delgado Rodrigues, *Renewal of lime wall coverings with lime based paintings: some theoretical issues and the case-study of "Torre das Cabaças"*, em *Compatible Materials Recommendations for the Preservation of European Cultural Heritage*, Raphael - COMARECH R99/II.2.a.11/GR-99/SI2.81089, Atenas, 2000.

J. Aguiar, A experiência de reabilitação urbana do GTL de Guimarães: estratégia, método e algumas questões disciplinares, in *Processo de Candidatura de Guimarães à Inscrição na Lista do Património Mundial da UNESCO*, Guimarães, CMG, 2000.

J. Aguiar, *Cor e revestimentos, na conservação do património urbano: algumas experiências portuguesas*, em *II Encontro Luso-Brasileiro Património e Reabilitação Urbana*, Rio de Janeiro, Prefeitura do Rio/CML, 2000.

J. Aguiar, *Cor, revestimentos e cidade histórica: alguns problemas*, Conferência a convite do *Encontro História e Património: Novos Desafios 16,17,18, de Março de 2000*, Universidade Portucalense, Porto, 2000.

Cor e conservação da imagem na cidade histórica: questões e paradoxos, em *Encontro Reflexos de Aveiro*, 14 e 15 de Junho, Aveiro, CMA, 2000.

J. Aguiar, *Memória, cidade e projecto*, *Questões e paradoxos na conservação do património arquitectónico e urbano*, em I Congresso da Ordem dos Arquitectos Portugueses, Évora, OA, 2000.

J. Aguiar, *Conservação de revestimentos exteriores em núcleos urbanos antigos*, a convite do Curso de formação em conservação do património, CENFIC-UL-CMF, Fronteira, CMF, 2000.

J. Aguiar, *Conservação de revestimentos e pinturas antigas*, a convite do Curso de conservação em pintura mural, Lisboa, IPPAR, 2000.

J. Aguiar, *Conservação de revestimentos*, a convite do Curso de formação de gestores do património, Lisboa, IPPAR, 2000.

J. Aguiar, *Estudos e projectos de cor em conservação urbana*, em *Revista Arte e Construção*, Lisboa, RA&C, 2000.

J. Aguiar, *Identidade e conservação do património urbano*, em *Revista Lusíada*, Cadernos do Departamento de Arquitectura, Nº 3, Lisboa, UL, 2000, J. Aguiar, (10 pag., em publicação).

J. Aguiar, *Do falso histórico à conservação estrita, Sinais da luta por uma nova praxis no restauro*, em *Caderno Conservação do Património – GECORPA*, Lisboa, Jornal Expresso, 2000.

J. Aguiar, *A EDP é inimiga do património?*, em *Semanário Económico*, em *Semanário Económico*, Agosto de 2000; *A (má) engenharia de tráfego é inimiga do património? ...É!!!*, em *Semanário Económico*, Outubro de 2000; *Reabilitar ...o quê É e o que não é?*, em *Semanário Económico*, Dezembro de 2000.

J. Aguiar, *Qualificação e formação profissional em conservação: Alguns paradoxos*, em *Revista P&C*, nº 5, Ano II, Jan./Fev./Mar., Lisboa, GECORPA, 2000.

1999

Livros e relatórios:

José Aguiar, *Estudos cromáticos nas intervenções de conservação em centros históricos. Bases para a sua aplicação à realidade portuguesa*, (tese elaborada no LNEC, apresentada à Universidade de Évora para obtenção do grau de Doutor em Conservação do Património Arquitectónico), Évora, UE/LNEC, 1999 (754 pág. mais 19 anexos).

José Aguiar (Editor) - *Cor e conservação de superfícies arquitectónicas, Actas do Seminário Internacional, Lisboa*, LNEC, 1999.

Comunicações e artigos:

Aguiar, José, *A cidade do futuro já existe hoje!*, em *Magazine ATIC*, nº 24, Novembro, Lisboa, ATIC, 1999.

Catarina Gonçalves; Ana Amendoeira; José Aguiar, *Alguns problemas na conservação do património urbano português*, em *Revista História*, nº 124, Lisboa, 1999, (10p., 4 fig.). Aguiar, José, *Alguns problemas nos estudos e projectos cromáticos, em intervenções de conservação do património urbano*, em *Seminário sobre cor e conservação de superfícies arquitectónicas*, LNEC, 2 e 3 de Dezembro, Lisboa, LNEC, 1999.

Aguiar, J., *A conservação da identidade do património urbano e o lugar às novas arquitecturas*, Vila Real, URBE, 1999.

Aguiar, J., *Estudos de cor e conservação do património urbano*, Encontro Planos de Cor e Centros Históricos, Museu Arqueológico de Conímbriga, Coimbra, IPPAR, 1999.

Aguiar, J., *A cor e o restauro urbano*, Conferência na Comemoração da Fundação da DGEMN, Coimbra, DGEMN, 1999.

Aguiar, José, *Breves notas sobre o tratamento de azulejos em intervenções de reabilitação urbana*, em *V Encontro Ibérico da Olaria e do Barro, São Pedro de Corval*, 20 a 23 de Maio, Câmara Municipal de Reguengos de Monsaraz, 1999.

Aguiar, J., *Algumas notas a propósito do prémio RECRUA*, Lisboa, IGAHPE, 1999.

Aguiar, J., *A Cor na Conservação do Património Arquitectónico e Urbano*, em *Seminário "A Luz e a Cor"*, LNEC, 25 e 25 de Março, Lisboa, Instituto de Oftalmologia Dr. Gama Pinto – Gabinete de Sub-Visão, 1999.

Aguiar, J., *Contributos da Ordem dos Arquitectos ao Encontro: O ESTADO DO PATRIMÓNIO*, Lisboa, Confederação das Associações de Defesa do Ambiente, 1999.

1998

Livros e Relatórios:

Aguiar, J.; Tavares, Martha; Valverde, Isabel, *Estudos cromáticos para o centro histórico de Sintra*, Lisboa, LNEC, 1998.

Aguiar, J., *Salvaguardar os antigos revestimentos e acabamentos exteriores em intervenções de conservação em Centros Históricos*, em *Diálogos da Edificação*, Porto, CRAT, 1998.

Artigos e Comunicações :

Aguiar, J., *Le «Façadisme» est la peur architecturale de son propre temps, (contribution, un peu passionnée, à une discussion)*, em *Le Façadisme dans les Capitales Europeennes*, ICOMOS, Fundação do Rei Baudouin, Bruxelas, 19 e 20 de Março de 1998.

Aguiar, J., Guimarães: (re)habitação e conservação do património urbano, em *(Re)habitar centros antigos*, AAP/CMG, Guimarães, 1999. Também em: Guimarães: cidade património mundial: um objectivo estratégico. Guimarães: C. M. Gabinete Técnico Local, 1998 (compilação de textos de António Magalhães, José Mattoso, Jorge Gaspar, Bernardo Ferrão, José Ferrão Afonso, José Aguiar, Alexandra Gesta. Desenho gráfico de João Machado. Fotografias de Luís Ferreira Alves).

Aguiar, J., Algumas notas sobre a conservação de revestimentos exteriores em edifícios antigos, em *Jornada Prática da Conservação e Restauro do Património Arquitectónico*, GECORPA, 30 de Outubro, Seteais, Sintra, GECORPA, 1998.

Outros:

Aguiar, J., Técnicas de conservação e restauro de superfícies históricas: rebocos, guarnecimentos e pinturas, em *Curso Internacional de Formação de Encarregados em Conservação e Restauro*, Escola Europeia dos Ofícios da Conservação e do Restauro de San Servolo, Veneza, 1998.

Aguiar, J.; Tavares, M.; Mendonça, I., Fingidos de madeira e de pedra, Breve historial, técnicas de execução, de restauro e de conservação, Lisboa, CENFIC, 1998.

1997

Livros e Relatórios:

Coelho, Leça; Aguiar, J., *Segurança contra incêndio em áreas urbanas antigas*, vol. 2, LNEC, Lisboa, 1997.

Veiga, Maria do Rosário, Gonçalves, T.; Aguiar, J., *Recomendações sobre as argamassas a usar no restauro do Centro Histórico de Castelo Rodrigo*, Lisboa, LNEC, 1997.

Aguiar, J., *Parecer sobre Especificações de Rebocos, Acabamentos Exteriores e Tratamento da Madeira para a Reabilitação da Casa do Brasil, Santarém*, Lisboa, LNEC, 1997.

Grupo de Trabalho Formação AAP - *Processo de Acreditação e Estágios*. Lisboa, APP, 1997.

Artigos:

Aguiar, J., Conservação do Património Urbano em Portugal. Contributos para um debate sobre património local, em *Cadernos Municipais*, Ano 13º, nº 60/61/62, Lisboa, 1997.

Aguiar, J., Estudos cromáticos nas intervenções de conservação, em *Arte & Construção*, nº 82, Lisboa, 1997.

Aguiar, J. *Conservação de azulejos*, Lisboa, CENFIC, 1997

Artigos e Comunicações:

Aguiar, J., Estudos cromáticos nas intervenções de conservação, em centros históricos, em *Actas do Encontro "A CIDADE DeCOR"*, Póvoa do Varzim, 30 e 31 de Outubro de 1997.

Aguiar, J., *Estudos cromáticos para a Encosta do Castelo em Lisboa*. Apresentação dos resultados do estudo, Conferência para técnicos da DMRU, Teatro Taborda, 22 de Maio de 1997.

Comunicações não editadas:

Aguiar, J., *Conservação: Conceitos fundamentais, Terminologias e seus significados*. A convite do Curso de Pós-graduação em Arquitectura da Universidade Lusíada, 29 de Maio de 1997.

Aguiar, J., *Conservação de revestimentos e superfícies arquitectónicas*, Comunicação ao Encontro Internacional: Projecto Sanveral, Santarém, 10 de Outubro de 1997.

Aguiar, J., Projecto da Sé, *Encontro Internacional de Peritos em Reabilitação Urbana*, Porto, 18 e 19 de Julho de 1997.

Aguiar, J., *Restauro e conservação de revestimentos e acabamentos exteriores*, Conferência a convite do Curso de Licenciatura em Engenharia, Universidade Lusófona, Novembro de 1997.

1996

Livros e Relatórios:

Veiga, R.; Appleton, J.; Aguiar, J., *Colaboração na Reabilitação do Forte de São Bruno*, Doc. 2, Lisboa, LNEC, 1996.

Aguiar, J.; Valverde, I.; Tavares, M.; Pincho, I., *Análises Cromáticas para o Projecto Integrado do Castelo*, Relatório 239/96 – NA, Lisboa, LNEC, 1996.

Artigos e Comunicações:

Aguiar, J., *Sobre a salvaguarda dos antigos acabamentos exteriores em intervenções de conservação e reabilitação em centros históricos*, em IV Encontro de Municípios com Centro Histórico, Oeiras, 1996.

Aguiar, J., *Conservação do património urbano em Portugal: Contributos para um debate sobre património local*, em Actas do 2º Congresso Histórico de Guimarães, vol. 7, (comunicação em mesa de debate com Alexandra Gesta, Alvaro Siza, Alexandre Alves Costa, Bernardo Ferrão e Fernando Távora), Guimarães, CMG, 1997 (10 p., diaporama com 2x50 slides).

Aguiar, J., *As perspectivas nacionais para a recuperação dos Centros Históricos*, a convite do Simpósio Internacional Projecto Piloto Urbano da Sé, Porto, CMP, 1996.

Veiga, R.; Aguiar, J., *Reabilitação do Forte de São Bruno em Oeiras*, em IV Encontro de Municípios com Centro Histórico, Oeiras, 1996.

Comunicações não editadas:

Aguiar, J., *Metodologias de análise nos estudos de reabilitação urbana*, em *Curso de Pós-graduação em Arquitectura da Universidade Lusíada*, 27 de Março (apresentação oral com base no Guião de Apoio à Reabilitação de Edifícios). 27 de Março de 1996.

Aguiar, J., *Estudos Cromáticos na Conservação de Centros Históricos*, Conferência na Casa da Cerca, Almada, Câmara Municipal de Almada (apresentação oral, com base no *Plano de Investigação - Estudos Cromáticos nas Intervenções de Conservação em Centros Históricos*)

Lisboa, 23 de Abril - "*Experiências de reabilitação urbana em Portugal*", OIKOS, comunicação a o Seminário Preparatório da participação Portuguesa na Conferência Habitat II (apresentação oral com base no Volume I do Guião para Reabilitação de Edifícios).

Mauerbach, Viena, 12 de Setembro - "*Urban Heritage Conservation: Portuguese experiences*", apresentação oral com apoio de diaporama (2x50 slides) sobre a situação nacional em termos de reabilitação urbana e conservação do património urbano, no decorrer do primeiro curso europeu em conservação e análise de superfícies arquitectónicas (ASC - 96, ICCROM/BDA)

Outros:

Aguiar, J., *Contributos para um curso de reabilitação urbana. Conceitos, métodos e dificuldades na reabilitação de edifícios habitacionais*, Lisboa, CCRLVT (200p.) (1996/5/94/93)

Aguiar, J, et al., *Results of the First European Course on the Examination and Conservation of Architectural Surfaces*, ASC-ICCROM/BDA, Mauerbach, Viena, 1996.

1995

Livros e Relatórios:

Veiga, R.; Appleton, J.; Aguiar, J., *Colaboração na Reabilitação do Forte de São Bruno*, Doc. 1, Lisboa, LNEC, 1995.

Aguiar, J. *Contributos para um curso de formação de formadores da Escola de Reabilitação Urbana da CML, Documento de apoio ao curso*, Lisboa, LNEC, 1995 (adaptação e simplificação dos Cap.2 e 4, do *Guião de apoio à reabilitação de edifícios*, 105p.)

Artigos e Comunicações:

Aguiar, J., *Dificuldades na conservação e reabilitação do património urbano Português*, em *Sociedade e Território*, nº21, Março. Porto: Ed. Afrontamento, 1995, pp. 24-35.

Aguiar, J., *Estudos cromáticos nas intervenções de conservação e de reabilitação, em núcleos urbanos históricos*, III Encontro Nacional de Municípios com Centro Histórico, Póvoa do Varzim, 1995

Outros:

Aguiar, J.; Antunes, João; Pincho, Inês Pincho, *Recuperação de azulejos*, Lisboa, CENFIC, 1995.

Aguiar, J., La rehabilitación de Centros Históricos en Portugal, Ronda, Cursos de Verano, Universidad Complutense de Madrid, 1995.

Aguiar, J.; Jorge, Virgolino, *Contributos para o projecto de um novo curso de arquitectura*, Évora, UE-GTAU, 1995.

Aguiar, J.; Jorge, V.; Correia da Silva, J.; Abel, A., *Proposta de uma Licenciatura em Arquitectura*, Évora, UE-GTAU, 1995.

Aguiar, J., *Contributos para uma discussão (ou revisão ?) antecipada dos pontos referentes à reabilitação e conservação do património, a incluir no Livro Branco*. Lisboa, AAP, 1995.

1994

Livros e Relatórios:

Cabrita, A. Reis; Aguiar, J; Sousa Oliveira A., *Análise do parque habitacional de Lisboa*. Lisboa, LNEC, 1994 (três vol.).

Aguiar, J.; Sousa Oliveira A.; et. al.; *Análise do parque habitacional de Lisboa, Levantamento do anel Campolide-Beato, apresentação de resultados*, Relatório 124/94 – NA, Lisboa, Lneec, 1993.

Artigos e Comunicações:

Aguiar, J., (coord. ed.), *Conservação e Reabilitação em Portugal*, em *Jornal Arquitectos*, nº 136/137, Junho/Julho, Lisboa, AAP, 1994

Aguiar, J., O Medo, em *Jornal Arquitectos*, Ano 12, nº 136/137, Junho/Julho. Lisboa: AAP, 1994, pp. 14-18.

Gesta, A.; Aguiar, J., Abrunhosa, M.J., *Propor uma requalificação para a 7ª Colina*, em JA, nº142, Dezembro, 1994.

Aguiar, J., O restauro e a reabilitação de edifícios, num contexto de formação e mercado. Uma síntese e algumas conclusões finais, Síntese da conferência sobre o mesmo título promovida pelo CENFIC e EUROFORM, em *Revista Engenheiros e Arquitectos*, nº 8, Fev./Mar. de 1994

Aguiar, J., Objectivos, critérios gerais e exigências de qualidade na reabilitação de edifícios, em *Revista Engenheiros e Arquitectos*, nº 9, Abr./Mai. de 1994.

Aguiar, J., Manter...depois de reabilitar, em *Revista Engenheiros e Arquitectos*, nº 11, Ago./Set. de 1994.

Aguiar, J., *Património urbano, imagem urbana e o problema da cor na sua reabilitação*, Conferência ao Workshop Internacional de Arquitectura "Projectar em Lisboa", AAP/7ª Colina, Lisboa, 1994.

Aguiar, J.; Henriques, F., O problema da cor na conservação e reabilitação do nosso património urbano, em 2º *ENCORE*, Lisboa, LNEC, 1994.

Aguiar, J., *Quatro histórias sobre problemas de habitação*, comunicação a convite da Fundação da Juventude, Seminário O Acesso dos Jovens à Habitação - A Casa Jovem: Lixo ou Luxo", FJ/CGD, 1994.

Aguiar, J., Algumas observações sobre experiências de reabilitação e conservação do património urbano em Portugal, em *ARCE - Associação dos Arquitectos das Cidades Capitais da Europa*, AAP-SNBA, 1994.

Aguiar, J., Relato e conclusões finais, em *Conferência Internacional Restauro e Reabilitação de Edifícios*, CENFIC, Sintra, 1994.

Outros:

Participação no Mestrado em Construção Civil da Faculdade de Engenharia do Porto (cadeira de Nuno Portas) e no Mestrado de Construção Civil do IST (cadeira do Prof. João Appleton) com sessões sobre "A experiência de reabilitação urbana em Portugal", 1994.

1993

Livros e Relatórios:

Mimoso, J.; Aguiar, J., *Património Arquitectónico Português: Identificação e caracterização dos materiais utilizados na sua construção. Desenvolvimento de tecnologias de conservação e reabilitação, Projecto de Candidatura a um Programa JNICT*, Lisboa, LNEC, 1993

Aguiar, J; Henriques, F., A estratigrafia como método de garantir cientificamente a autenticidade cromática de um edifício, em *Encontro Internacional A Cor de Lisboa*, CML/DMRU, 1993.

Aguiar, J., Dificuldades na Reabilitação do Património Urbano, em Portugal, em *Conferência Internacional Reabilitação dos centros históricos e sua dinamização*, Lisboa, CNL/DMRU, 1993. Também publicada em A propriedade urbana, nº 344 e 345., Maio /Agosto, Lisboa, ALP, 1993.

Aguiar, J., Algumas Dificuldades na Conservação e Reabilitação do Património Urbano e do Parque Habitacional, em *Encontro sobre Política dos Solos, Habitação e Desenho Urbano*, AAP, Lisboa, 1993.

Aguiar, J.; Oliveira, A., *Levantamento ao parque edificado de Lisboa, Zona Ribeirinha. Freguesias de Alcântara e Prazeres: Apresentação de resultados por quarteirão*, CML/Planeamento Estratégico, Lisboa LNEC, 1993.

Aguiar, J., *Conservação e reabilitação do património urbano. Estudo de métodos de intervenção adequados à realidade Portuguesa, o caso de Lisboa*, Projecto de Candidatura ao Programa JNICT "Estímulo", Lisboa, LNEC, 1993.

1993

Artigos e Comunicações:

Aguiar, J.; Cabrita, A. M. Reis; Paiva, J. Vasconcelos, Tipos de formação e carências de qualificações profissionais na conservação e reabilitação do património arquitectónico, em *Encontro Profissões de Futuro*, Póvoa do Varzim, Instituto do Emprego, 1993.

Aguiar, J.; Cabrita, A. M. Reis; Paiva, J. Vasconcelos, Formações e carências de qualificações profissionais na conservação e reabilitação do património, em Conferência Nacional Património e Formação Profissional, Évora, 18 e 19 de Junho, Évora, Ministério da Educação, 1993 (adaptação da comunicação anterior).

Aguiar, J., Henriques, F., Como conhecer com rigor o passado cromático de um edifício, em *Revista Engenheiros e Arquitectos*, Nº 2, Fev./Mar. de 1993.

Aguiar, J., Habitação: Conhecer os males, descobrir remédios, em *Jornal Arquitectos*, nº121, 1993.

1992

Aguiar, J., A Reabilitação do Património Arquitectónico; Breve apontamento sobre a experiência Portuguesa, em *Primeiras Conferências Internacionais Sobre o Alojamento - Workshop 2: Reconstrução e reabilitação urbana*, Lisboa, URBE, 1992.

Aguiar, J.; Oliveira, A., Cabrita, A.; Duarte, V. - Análise do parque edificado de Lisboa. *Levantamento da Zona Ribeirinha – Sector Ocidental Doc.2 Apresentação de resultados*. Lisboa LNEC, 1992.

1991

Relatórios:

Aguiar, J; Cabrita, A R; Appleton, J., *Guião de apoio à reabilitação de edifícios habitacionais*. Lisboa, ed. LNEC/DGOT, 1991 (Dois vol., 500p.p.).

Artigos:

Aguiar, J., Investigação e projecto: a importância dos estudos morfo-tipológicos na reabilitação urbana, em *Revista Engenharia e Arquitectura*, 1991.

Aguiar, J., Cinemas: uma morte anunciada e desnecessária?, em *Revista Engenheiros e Arquitectos (REA)*, nº 29, Out./Nov. 1991.

Aguiar, J., Edito número dedicado a Carlos Marques, Sobre a arquitectura de Carlos Marques, em *REA*, nº 28, AGo./Set., 1991.

1990

Relatórios:

Gonçalves, Fernando; Aguiar, J., *Parecer sobre o novo regulamento dos planos de salvaguarda e valorização*, Lisboa, LNEC, 1991 (Nota Técnica GURPLAM).

Aguiar, J., *Análise e Projecto. Sobre a necessidade de se ampliar o conhecimento morfológico e tipológico do património arquitectónico*. Lisboa, ed. LNEC, 1990

Cabrita, A R; Aguiar, J; Appleton, J., *Manual de apoio à reabilitação de edifícios do Bairro Alto em Lisboa*. Relatório NA. Lisboa, LNEC/CML, 1990.

Aguiar, J., *A reabilitação de edifícios habitacionais. Critérios e metodologias de intervenção. Monografia Original desenvolvida para prova pública de acesso à categoria de Assistente de Investigação do LNEC*. Lisboa, LNEC, 1990.

Cabrita, A. Reis; Aguiar, J.; Oliveira, A., *Análise do parque habitacional de Lisboa. Levantamento da zona Ribeirinha, Sector Ocidental*, Lisboa, LNEC, 1990

Artigos:

Aguiar, J., O Lugar e o Projecto, ensaio premiado no concurso "Cultura e Desenvolvimento: Sector Arquitectura/Monografias, promovido pelo Ministério da Juventude, 1990. (Publicado na Revista Engenharia e Arquitectura).

1989

Aguiar, J, *Manual de apoio à reabilitação do Bairro Alto: aspectos administrativos, legais e financeiros do desenvolvimento dos empreendimentos de reabilitação*. Nota Técnica 10/90 NA, Lisboa, LNEC, 1990.

Comunicações:

Aguiar, J., Arquitectura Contemporânea em Portugal, Conferência na "III Bienal de Arquitectura em Amsterdão", BNA, 1989.

Aguiar, J., Análise e projecto, a importância dos estudos morfo-tipológicos, em *I Encontro Nacional de Historiografia Urbana*, FAUTL, Lisboa, 1989.

Aguiar, J., *Fundamentos da Arquitectura*. Goethe Institut de Lisboa (com Ralph Lederbogen e outros) na (conferência introdutória à exposição com o mesmo título), Instituto Alemão de Lisboa, 1989.

Aguiar, J., A BAUHAUS e a sua influência no modernismo em Portugal. Palestra introdutória à exposição "Fotos da Bauhaus" e "Tapeten", a convite do Goethe Institut de Lisboa, Museu do Traje, em Outubro de 1990.

Aguiar, J., A carreira de investigação para o jovem arquitecto. Palestra, a convite da Associação do Arquitectos Portugueses, ao *I Encontro dos Jovens Arquitectos*, SNBA, Novembro de 1990.

Aguiar, J., *O Lugar e o Projecto*. Palestra realizada a convite da AAP/Ministério da Juventude, no âmbito do Concurso Cultura e Desenvolvimento. Lisboa, AAP/SNBA, Novembro de 1990.

Catálogo exposição:

Le Corbusier, (editor e em co-autoria c/ vários) Catálogo de exposição. FIL, ed. Universidade Lusíada, Maio de 1989.

Artigos:

Aguiar, J., Outras margens: na reabilitação das margens ribeirinhas, em: *Revista Barata*, n. 12, Maio de 1989.

Aguiar, J., A reabilitação das margens ribeirinhas, em: *Revista Engenharia e Arquitectura*, Agosto de 1989.

Aguiar, J. et al., Principais periódicos de arquitectura (co-autoria), em: *Revista de Arquitectura*, n. 0, 1989.

Aguiar, J. Pavilhão Desportivo em Azambuja, em *Revista Engenharia e Arquitectura*, nº 19, Fev./Mar., 1990.

Aguiar, J.; Rodeia, J., *Reabilitação: o arquitecto como actor privilegiado, Extractos de uma conversa com Randolph Langenbach*, em : *Revista Engenheiros e Arquitectos*, nº 19, Fev./Mar., 1990.

1988

Relatórios e artigos:

Cabrita, A R; Aguiar, J., *Innovazione e Recupero in Edilizia: il caso Portoghese*. Bologna, ed. Centri di ricerca europei, 1988.

Aguiar, J. et al., Principal bibliografia sobre a margem ribeirinha de Lisboa, em *Catálogo da Exposição "A Cidade e o Rio: Concurso de ideias para a reabilitação da margem ribeirinha de Lisboa"*. AAP, 1988.

Aguiar, J.; Marques, C., Silva, R., Lisboa, cidade e porto e tudo, em *Seminário Internacional Renovação Urbana na Zonas Ribeirinhas*, Lisboa, AAP, 1988.

1987

Relatórios e artigos:

Aguiar, J.; Cabrita, A. R., Conservação e manutenção na preservação da qualidade em edifícios habitacionais. Lisboa, ed. LNEC, 1987

Aguiar, J., Berlim e a reabilitação urbana, em: *Semanário*, 24 de Outubro de 1987.

Aguiar, J. IBA Berlim 1987, em JA, nº 54, Fevereiro, 1987.

Aguiar, J., Habitação 2 Concursos: Habitação Evolutiva e Villa Simões, em JA, Nº60, Outubro, 1987

Aguiar, J. Entrevista a Álvaro Siza, em JA, nº 58, Junho, 1987.

1985

Artigos:

Aguiar, J., "IBA - BERLIM 1987" e "Da Margem Sonhada" (em co-autoria com Fernando Gonçalves), em *Jornal dos Arquitectos (JA)*, nº 58. Lisboa, ed. AAP, 1985.

Aguiar, J., Soluções de Habitação Evolutiva, em: *Jornal dos Arquitectos (JA)*, nº 60. Lisboa, ed. AAP, 1985.