

BOLETÍN 35 (SEGUNDO TRIMESTRE DO 2010)

BIBLIOTECA

COAG LUGO.

utopía

1. Plan, proxecto, doutrina ou sistema optimista que aparece como irrealizable no momento da súa formulación.

distopía

1. Utopía perversa onde a realidade transcorre en termos opostos os de unha sociedade ideal. O termo foi acuñado como antónimo de utopía e se usa principalmente para facer referencia a unha sociedade ficticia (frecuentemente emprazada no futuro cercano) onde as tendencias sociais lévanse a extremos apocalípticos.

As condicións de utilización da biblioteca son as seguintes:

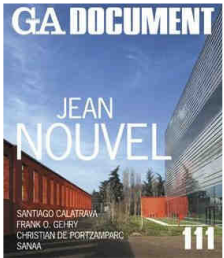
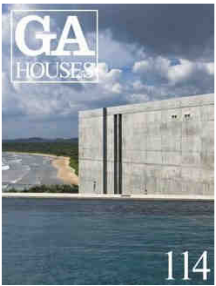
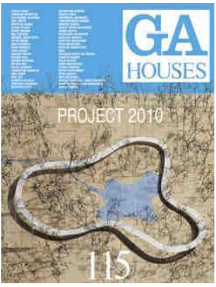


- Consulta libre na propia biblioteca.
- Préstamo por un prazo de 20 días prorrogables a outros 20, sempre e cando o libro non fose solicitado por outro usuario
- A renovación poderá realizarse por teléfono no horario de traballo do encargado da biblioteca.
- O número máximo de obras en préstamo (libros, revistas, CD's ou vídeos indistintamente) é de 6.
- Ó recibirlo préstamo o colexiado faise responsable da correcta manipulación e devolución dos exemplares, podendo solicitárselle a reposición dos exemplares prestados; de non producirse a devolución poderán cargárselle os custos derivados da reposición da obra non devolta.
- Poden solicitarse ou volverse obras mediante servizo de mensaxería ou cos envíos de proxectos. (Os envíos exclusivos de libros ou revistas serán por conta do solicitante)

Infórmovos tamén de que a Biblioteca da Delegación de Lugo do C.O.A.G. trocou a súa dirección de correo electrónico que agora é: bibliotecalugo@colexiodearquitectos.org a disposición dos colexiados para consultas e suxerencias. O horario do bibliotecario é os xoves de 10 a 15 horas aínda que a biblioteca permanece aberta e operativa no horario laboral da Delegación.

marcos failde guerrero

Adquisicións da biblioteca dende abril a xuño de 2010

Revistas:

<p>GA Document. 111 Número adicado principalmente a Jean Nouvell Ferrari Factory, Maranello, Modena, Italy Genova Trade Fair, Pavilion B, Genova, Italy Abu Dhabi Louvre Museum, Saadiyat Island, Abu Dhabi, U.A.E Paris Philharmonie, Parc de La Villette, Paris, France Ibiza-Life Marina, Ibiza, Spain Hotel Catalonia, Barcelona, Barcelona, Spain</p>	
<p>GA Houses. 114 Tadao Ando: House in Sri Lanka Studio Mumbai: Belavali House, Utsav House, House on Pali Hill Kengo Kuma: Wood/Berg Keisuke Maeda: Atelier—Bisque Doll Yuusuke Karasawa: Villa Kanousan Masahiro Harada + MAO: Tree House</p>	
<p>GA Houses. 115 Tadao Ando: Damien Hirst Studio Andrade Morettin: House LP Alejandro Aravena: Casa Etlin Wiel Arets: A-House Hirayuki Arima: 8008 Blank Studio: Suncover Residence Randy Brown: Sod House, Optic House Will Bruder: Peak House, Work/Seleznow Residence</p>	
<p>Tectónica. 31 Número adicado á enerxía e á sustentabilidade. Refuxio alpino Monte Rosa (Suiza): ETH Zürich-Studio Monte Rosa y Bearth & Deplazes Architekten Rehabilitación e ampliación de vivenda unifamiliar en Madrid: Daniel Gómez-Valcárcel Fundación Heinrich Böll en Berlín: e2a Eckert Eckert Architekten</p>	
<p>AV Proyectos. 35 Burgos & Garrido: Integración do Tajo, Toledo Grupo Aranea: Revitalización do río Vinalopó, Elche Rogers / Vidal / Ezquiaga: Ordeación da Marina, San Sebastián de los Reyes PROAP / Id-OPERA / Bet Figueras: Parque Urbano Valdebebas, Madrid STAR architects (Beatriz Ramo): Palmeral, Elche Moho / Clavel / Inmat: Recuperación da bahía de Portmán, Murcia Guillermo Vázquez Consuegra: Edificio CaixaForum, Sevilla Renzo Piano: Porta da cidade, La Valletta</p>	

AV Proyectos. 36

Javier & Alia García Germán: Revitalización (espacios públicos lineáís), Cáceres
Jiménez López & Sánchez Gómez: Rexeneración (transformación social), Elda
Ruiz-Valdepeñas & Gavira: Rexeneración (mutación paisaxística), Madrid
Delchet, Repetto, Traficante: Colonización (escalas de sostenibilidade), Reus
Barrio & Peraire: Revitalización (polos magnéticos), Teruel
Silvia Alonso de los Ríos: Colonización (trazas urbanas), Valverde
E + R (Escribano & Rosique): Revitalización (acupuntura urbana), Eisenstadt
Mateo & Pusterla: Regeneración (mutación paisaxística), Lerum
Mmasa estudio (Alfaya & Múñiz): Revitalización (espacios públicos lineáís), Warsaw



AV Proyectos. 37

Premios PFG de Arquitectura: Concurso internacional ACXT-IDOM
Ana Amo Ardura: Centro de artes escénicas, Menorca
Beltrán Presas Javaloyes: Estratexias de habitabilidade básica, Ghana
Carles Sala Roig: Dispositivo residencial, IIT Campus Chicago
Marta Catalán Eraso: Laboratorio de vivenda, Madrid
Diego Ceresuela Wiesmann: Rehabilitación urbana, New York
Matilde González Asteinsa: Ampliación do Museo de San Sebastián
Juan Enríquez Lage: Centro de estudos do río Tajo, Lisbon



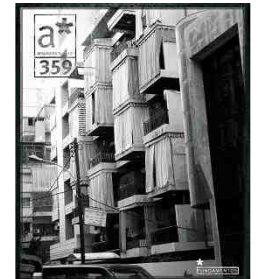
2G dossier. Jóvenes arquitectos españoles

AMID.cero9: Espazo de produción para Diagonal 80, San Agustín de Guadalix
bosch.capdeferro architectures: Casa Collage, Girona
Jacobo Bouzada: Centro de interpretación da natureza, Cabo Peñas, Gozón
Luca Brunelli & M^a Auxiliadora Gálvez: Pista de xeo, Valdemoro
Francisco Cifuentes: Casa en Bunyola
dosmasuno arquitectos: 102 viviendas en Carabanchel, Madrid
flexo arquitectura: 58 viviendas de protección oficial, Barcelona
Arturo Franco: Centro de creación contemporánea Intermediæ Matadero, Madrid
Javier García-Germán: Escola infantil, Majadahonda



Arquitectura COAM. 359

By-pass sur M30, Madrid
Ermita en Herrerueta de Dropesa
Viviendas de protección pública en Mocejón
Viviendas sociáis no Monte Hacho, Ceuta.
Parque arqueolóxico e Centro de Interpretación da Arte Rupestre, Galicia
Escuela Nueva Esperanza, Ecuador
Galería e talleres en Brunnenstrasse 9, Alemania
Beirut: o peor e o mellor da alteridade.



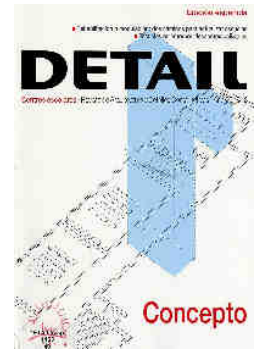
Conarquitectura. 34

Jesús Bozzo Fernández de Tirso e Rosa María Palacios Garrido: Instituto de Educación Secundaria 16+4UOS, La Solana, Ciudad Real
Josep Bedito Rovira e Ramón Valls Ortíz: Campus da Comunicación do Poblenou/ distrito 22, Universidad Pompeu Fabra, Barcelona
Luis Francisco Herrero García e Carlos Ferrandis Guillén: Escola Infantil na Praia de Pinedo, Albufera de Valencia
Urgell Arquitectes: Centro de Educación Infantil e Primaria Mas Quintana, Girona
Urgell Arquitectes: Centro de Educación Infantil e Primaria Mogent, La Roca del Vallés, Barcelona
Daniel Díaz Font e Belén Martín-Granizo: Ampliación do C.R.A. Navatejera, León
Daniel Díaz Font e Belén Martín-Granizo: Escola Oficial de Idiomas, León
Antonio Ruiz Barbarán e Javier Ruiz Barbarán: Aulario, residencia e comedores do colexio N^a Sra. del Recuerdo, Madrid



Detail. 48 y 49

Fermin Vázquez y b720 Arquitectos: Aeroporto en Alguaire, Lleida
Mecanoo Architecten: Teatro e centro de convencions en Lleida
Francisco Sola Sánchez: IES Eduardo Linares Lumeras en Molina de Segura, Murcia
Grupo Aranea: IES Rafael, Alicante
Huber Staudt Architekten: Escola de primaria Blumen e escola Bernhard-Rose en Berlín
Corinna Menn: Instituto de educación secundaria en Splügen
Kieran Timberlake: Escola de educación secundaria Sidewell Friends Middle, Washington
COAST office architecture: Escola de primaria Herzog-Ulrich en Lauffen del Neckar



On diseño. 309

MGM Morales-Giles-Mariscal, José Morales + Juan González Mariscal, arquitectos: viviendas sociáis no Monte Hacho, Ceuta
Blanca Lleó Asociados: Edificio de apartamentos para xóvenes en alquiler, Barcelona
Carlos Ferrater, Xavier Martí, Lucia Ferrater: 56 viviendas, locáis comerciáis e aparcamentos na praza Lesseps de Barcelona
Roberto Ercilla y Miguel Ángel Campo: 190 viviendas V.P.O en Salburúa, Vitoria-Gasteiz
Sergi Serrat, Ginés Egea y Cristina Garcia: 85 viviendas tuteladas para a terceira idade e centro cívico en Barcelona
Xavier Gràcia Quilez, Imanol Montero: viviendas en Alella, Barcelona
Begoña Fernández-Shaw y Luis Rojo de Castro, arquitectos. Basic AAP slp: 72 viviendas en Ciudad Real
Conxita Balcells Associats: 55 viviendas de H.D.P e aparcamentos no sector de Can Jordana en Tiana, Barcelona



On diseño. 310

DAB, Carlos Ferrater y Xavier Martí: Paseo marítimo da Praia de Poniente en Benidorm
Nieto Sobejano Arquitectos: centro cívico e cultural edificio Embarcadero, Cáceres.
Cloud 9, Enric Ruiz-Geli: Media-TIC 22@ Barcelona
José María Tomás Llavador: Parque Tecnológico Actiu, Castalla, Alicante
Manuel Ocaña del Valle: Centro sociosanitario geriátrico Santa Rita, Ciutadella, Menorca
Llongueras Clotet Arquitectes: 25 viviendas de alquiler para xóvenes en Barcelona
Espinat/Ubach Arquitectes: Viviendas de protección oficial para xóvenes en Mataró, Barcelona
Toni Solanas: La Fábrica del Sol, Segunda fase: 2007-2009, Barcelona
Jesús Irisarri y Guadalupe Piñera: Facultad de Ciencias de la Educación do Campus de Pontevedra



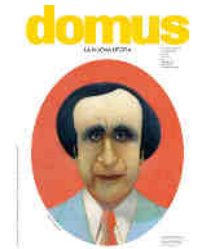
Domus. 934

Kazuyo Sejima + Ryue Nishizawa/Sanna: Rolex Learning Center.
Tamassociati, Pietro Parrino e Gino Strada: Container Medical Compound.
Mauricio Pezo, Sofia Von Ellrichshausen: Casa come noi.
Terunobu Fujimori + Hiroshi Nakatani: Roof House.



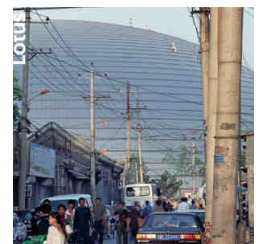
Domus. 935

Número especial adicado á nova utopía.
Contén entrevistas e reportaxes enfocados cara o tema central.



Lotus Internacional. 141

Steven Holl Architects: Linked Hybrid, Beijing
Steven Holl Architects: Vanke Center, Shenzhen
DnA_Design and Architecture Beijing: Songzhuang Artist Residence, Songzhuang town, Tongzhou District
Urbanus: Urban Tu-Lou, Guangdong
Kok-Meng Tan, KUJ: Condivisione, miscela, ricchezza/Sharing, Mixing, Richness
Gregotti Associati International: Città nuova di Pujiang, Shanghai



El Croquis. 149

Experimentos colectivos.
Casas xemelgas en Tarifa.
Cúpula da enerxía en Soria.
Ampliación do Kunsthaus de Zúrich.
Museo de arte contemporáneo de Alicante.
Círculo das Artes e da Tecnoloxía en Segovia.
Escola Oficial de Idiomas en Elche.
Centro de día e vivendas tuteladas en San Vicente do Raspeig.
40 apartamentos tutelados para maiores en Benidorm.
Edificio Quorum en Elche.



AV Monografías. 139

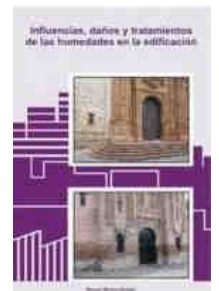
Museos do mundo.
Bernard Tschumi: Nuevo Museo de la Acrópolis, Atenas
Hadid & Schumacher: MAXXI, Roma
Tadao Ando: Punta della Dogana, Venecia
Sauerbruch & Hutton: Museo Brandhorst, Múnich
Gigon & Guyer: Museo Suizo del Transporte, Lucerna
Ban & De Gastines: Centro Pompidou, Metz
Aires Mateus: Museo del Faro, Cascais



Libros:

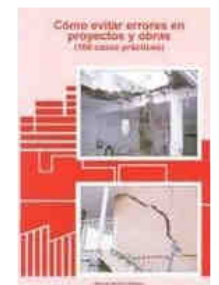
Influencias, daños y tratamientos de las humedades en la edificación

Libro de Manuel Muñoz Hidalgo que trata en profundidad o tema das patoloxías da edificación debidas ás humedades.



Como evitar errores en proyectos y obras (100 casos prácticos)

Libro escrito por Manuel Muñoz Hidalgo centrado nos erros de proxecto ou de execución de obra que poden levar a producir patoloxías na edificación.



5.688 paisajes domésticos.

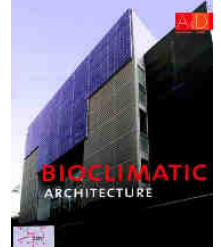
Serie de 6 libros editados por SAPES Entidad Estatal del Suelo, adicados a diferentes temas en torno ó urbanismo. Os títulos dos libros son:

- Vol.1: Cultivos de ciudad.
- Vol.2: Acupuntura urbana.
- Vol.3: Atractores domésticos.
- Vol.4: Redes de borde.
- Vol.5: Mutación escalar.
- Vol.6: Instrumentos de proyecto.



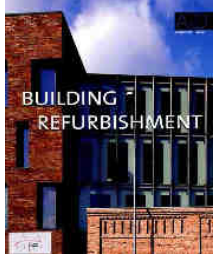
Bioclimatic architecture.

Libro editado por Monsa Ediciones sobre a arquitectura bioclimática. Unha combinación de arquitectos versados na arquitectura sostible e arquitectos emerxentes, a través de diferentes proxectos exploran a liña crítica entre cómo construímos e o entorno natural.



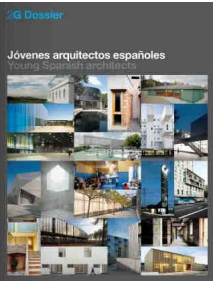
Building refurbishment.

Libro editado por Monsa Ediciones sobre a rehabilitación. O obxectivo deste libro é dar un exemplo das diversas posibilidades para restaurar arquitecturas, mostrando novas ideas para novos conceptos de espazo. Como un arquitecto pode modificar e reinventar as funcións, destacando a posibilidade de xogar co espazo xa construído na procura de novas solucións para novos usuarios.



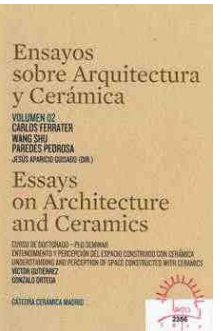
2G Dossier. Jóvenes arquitectos españoles.

Publicación extraordinaria da revista 2G adicada a unha serie de obras capaces de posicionarse na disciplina arquitectónica de unha maneira pragmática, ó tempo que persoal, entendendo que a práctica arquitectónica nunca debe preder de vista as condicións do existente; maneiras de facer que non priman a forma espectacular ou novidosa, se non que constitúen pasos hacia a construción de discursos que responden a unha función esencial da arquitectura: xerar espazos para o benestar humano.



Ensayos sobre arquitectura y cerámica. Volumen 2.

Con afán de continuidade aparece este segundo volume da colección de ensaios que teñen como eixo común de pensamento a relación existente entre o material cerámico e o espazo da arquitectura. Nesta ocasión escriben os textos arquitectos que reflexionan sobre a cerámica dende o seu uso na súa propia arquitectura Un uso diverso que ten que ver coa diferente forma de pensa-lo espazo arquitectónico que ten cada un de eles.



Precio Centro 2010.

Nova edición da popular base de datos da construción editada polo Colexio de Aparelladores de Guadalajara. Disponible en DVD.





Biblioteca da Delegación en Lugo do Colexio Oficial de Arquitectos de Galicia